ТЫСЯЧА ТОНН УГЛЯ КАЖДЫЕ СУТКИ

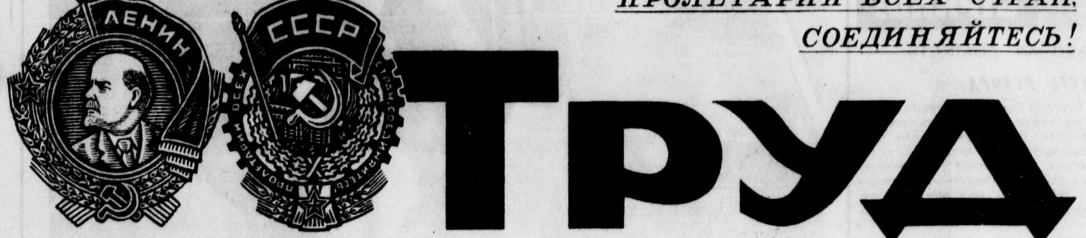
ШАХТЕРЫ КАРАГАНДИНСКОГО УГОЛЬНОГО БАССЕЙНА ОДЕРЖАЛИ БОЛЬШУЮ ТРУДОВУЮ ПОБЕДУ. ПЕРВЫМИ В УГОЛЬНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ СТРАНЫ ОНИ ДОСТИГЛИ СУТОЧНОЙ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТИ В ТЫСЯЧУ ТОНН НА КАЖДЫЙ ОЧИСТНОЙ МЕХАНИЗИРОВАННЫЙ КОМПЛЕКС.

УЖЕ ТРЕТЬ ЗАБОЕВ ОСНАЩЕНА ЗДЕСЬ НОВОЙ ТЕХНИКОЙ. ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ ТРУДА В НИХ ВОЗРОСЛА В ПОЛТОРА РАЗА.

РАСТЕТ САЯНСКИЙ КОМПЛЕКС

СООРУЖЕНИЕ ГЛАВНОГО КОРПУСА СТАЛЬНОГО ЛИТЬЯ НАЧАЛОСЬ В ХАКАССИИ НА ПЛОЩАДКЕ, ОТВЕДЕННОЙ АБАКАНСКОМУ ВАГОНОСТРОИТЕЛЬНОМУ ЗАВОДУ. ОН БУДЕТ ВЫПУСКАТЬ ЕЖЕГОДНО 40 ТЫСЯЧ ГРУЗОВЫХ ВАГОНОВ РАЗЛИЧНОГО НАЗНАЧЕНИЯ. ПРЕДПРИЯТИЕ ВОЙДЕТ В СОСТАВ САЯНСКОГО ТЕРРИТОРИАЛЬНО-ПРОИЗВОДСТВЕННОГО КОМПЛЕКСА, ФОРМИРОВАНИЕ КОТОРОГО ПРЕДУСМОТРЕНО ПЯТИЛЕТНИМ ПЛАНОМ.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



Орган Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ с 19 февраля 1921 года | № 131 (15651) | Воскресенье, 4 июня 1972 года | Цена 2 коп.

НА ПОЛЯХ СТРАНЫ

● **АШХАБАД.** Вчера механизаторы Ашхабадского района приступили к жатве озимого ячменя. Десять комбайнов вывел на просторы Гяурской долины колхоз «Совет Туркменистаны». За штурвалами — опытные механизаторы А. Гельдыев, А. Мухамедкулиев и другие. Им предстоит убрать урожай с площади около двух тысяч гектаров.

Восемь тысяч гектаров заняли в Гяурской долине колосовыми ашхабадские земледельцы. Весной посевы получили подкормку и два вегетационных полива. Урожай выдался неплохой. С каждого гектара намечено получить не менее 20 центнеров зерна.

● **БРЯНСК.** С полей Брянской области ушли последние сажалки. Картофелем занято 120 тысяч гектаров. Многие хозяйства отвели под эту культуру земель значительно больше, чем намечали ранее. Так, опытно-производственное хозяйство «Боевик» Новозыбковского района увеличило посевы на 60 гектаров, стародубский совхоз «Красный Октябрь»—на 30 гектаров.

Сейчас земледельцы приступили к уходу за картофелем. Его нынче возделывают 1.500 механизированных звеньев. На их долю приходится более 90 процентов площадей, отведенных этой культуре. Многие звенья борются за урожай в 250—300 центнеров клубней с гектара.

Брянские земледельцы решили собрать в этом году не менее полутора миллионов тонн картофеля и продать государству 532 тысячи тонн — больше, чем в прошлом году.

ЮБИЛЕЙ ГРЭС

4 июня исполняется 50 лет со дня пуска Каширской ГРЭС — первенца ленинского плана ГОЭЛРО. На юбилей ГРЭС, который отмечался 3 июня, в Каширу приехали ветераны станции, бывшие ее строители, представители других энергетических центров «Мосэнерго». В Доме культуры имени В. И. Ленина состоялось торжественное собрание.

На собрании присутствовал первый секретарь МК КПСС В. И. Конотоп.

ДНИ КУЛЬТУРЫ РСФСР В МОЛДАВИИ

КИШИНЕВ. Праздник культуры народов России шествует по городам и селам Молдавии. Только вчерашняя программа Дней литературы и искусства Российской Федерации включала тридцать встреч и концертов.

Десятки автобусов доставили в Кишинев трудящихся из разных районов республики. Они встретились с художниками — участниками выставки изобразительного искусства. На ней экспонируются произведения известных советских мастеров — Г. Коржева, А. Пластова, Н. Ромадина, Ю. Непринцева, Н. Андреева, Е. Белашовой, Е. Вучетича и других.

Парадом красоты и высокого вкуса назвали посетители выставку декоративно-прикладного искусства. Она знакомит с работами мастеров знаменитых фарфоровых и фаянсовых заводов, всемирно известных художественных промыслов РСФСР.

В Бендерах, Лазовске, Леово побывали ученые — члены общества «Знание» РСФСР.

К жителям города Бельцы приехала группа писателей. В Кишиневе кинематографисты России встретились со строителями и коллективом насосного завода имени Котовского. Композиторы выступили во Дворце культуры профсоюзов, народный артист СССР Б. Штоколов встретился с учащимися музыкального училища.

Кишиневцы познакомились с балетом Ленинградского театра имени С. М. Кирова.

Программа Дней литературы и искусства РСФСР составлена с таким расчетом, чтобы с мастерством артистов Российской Федерации познакомились трудящиеся всех районов Молдавии.

РАБОЧИЕ ТРАДИЦИИ

МОЛОДОЙ рабочий впервые переступил порог проходной и остановился, пораженный масштабами завода, сплошным потоком людей в спецовках, спешащих к своим рабочим местам, громадами цехов, широко раскинувшихся на заводской территории. Для завода это — обычный деловой день, будни, для новичка — праздник, начало большого трудового пути. Высокое звание — рабочий дано ему пока авансом, он должен будет еще заслужить его безупречно честным трудом, высокой сознательностью, творческим отношением к делу.

«Передовой рабочий сегодня — это человек, обладающий глубокими знаниями, широким культурным кругозором, сознательным и творческим отношением к труду, он чувствует себя хозяином производства, человеком, ответственным за все, что происходит в нашем обществе», — сказал с трибуны XV съезда профсоюзов товарищ Л. И. Брежнев. Такая высокая оценка ко многому обязывает.

Человек воспитывается, формируется, совершенствуется в процессе труда. Борьба за общие интересы во имя высокой общей цели воспитывает лучше, чем сотни книг и лекций. Недаром Владимир Ильич Ленин предостерегал: «Без работы, без борьбы книжное знание коммунизма из коммунистических брошюр и произведений ровно ничего не стоит, так как оно продолжало бы старый разрыв между теорией и практикой, тот старый разрыв, который составлял самую отвратительную черту старого буржуазного общества».

Этот ленинский принцип — воспитание в процессе труда и борьбы за высокие общие идеалы — положен в основу всей воспитательной работы с молодежью.

Не случайно мы начали этот разговор с новичка, впервые переступившего порог заводской проходной. Очень многое зависит от этого первого трудового дня, от того, как встретят молодого рабочего на заводе. Скажут ли безразлично: «Опять новенький? Горе одно с вами!» или же примут приветливо и для начала покажут новичку завод, сводят в заводской музей, с гордостью расскажут об истории завода, о его лучших людях. Потому что именно то, как войдет молодой человек в трудовую семью, каково будет его первое знакомство с заводом, с коллективом, во многом определит, станет ли для него завод родным домом, будет ли он свято хранить и продолжать славные рабочие традиции. Там, где недооценивают воспитательное значение трудовых традиций завода, фабрики, шахты, не связывают их историю с современностью, не вправе ожидать хороших результатов — сознательного, творческого отношения к своей работе, высокой трудовой дисциплины. И правильно, по-хозяйски заглядывая в завтрашний день, поступают на тех предприятиях, где завкомы профсоюзов выдвигают на первый план воспитание молодежи на трудовых традициях.

Важную роль призваны сыграть в этом и профсоюзные клубы, дома и дворцы культуры. Молодежь всегда должна быть здесь в центре внимания. Праздники труда и первой получки, вечера-портреты, чествование династий, торжественные посвящения в рабочие, производственные «Огоньки» — вот далеко не полный перечень клубных мероприятий, заслуживших широкую популярность у молодежи. При этом практика показывает, что, чем шире профсоюзный актив, привлекаемый к подготовке таких вечеров, тем больше их воспитательная роль.

История, традиции завода — его богатство. Наверное, намного труднее пришлось бы сыновьям, если бы не потрудились в свое время на совесть отцы, если бы не было горячего накала первых пятилеток, трудового героизма рабочих тех лет, передавших эстафету своего мастерства поколениям, пришедшим им на смену. Алексей Стаханов, Мария и Дуся Виноградовы, Петр Кривонос, Макар Мазай, Александр Бусыгин... Эти имена и сегодня в строю. И в труде сегодняшнего молодого поколения ветераны с радостью и гордостью узнают стахановский почерк.

Четыре десятилетия проработал в Орловском вагонном депо Александр Анненков. Начинал чернорабочим, потом был кузнецом, выучился — стал мастером. Весть о стахановском рекорде всколыхнула депо. Спросил себя и Анненков: а я — смогу ли так? Нескорым и нелегким был его путь к своему рекорду. Но однажды пришел и его «звездный час»: дневную норму он выполнил на 2.000 процентов! А потом его обогнали ученики — молодая поросль: Иван Бибиков, Сафон Сотников, Егор Харламов... Так и идет эстафета рабочего мастерства — от поколения к поколению. Совсем как в песне: «Но нельзя сыновьям отставать хоть на самую малость, потому что у них подрастают свои сыновья».

Много славных традиций у рабочего класса, и одна из них — чувство интернациональной дружбы, солидарности, рожденное всем строем, всем укладом нашего многонационального Советского государства. Эту традицию свято чтут на шахте № 1 «Суходольская» комбината «Краснодонуголь». В проходческой бригаде Дмитрия Петрова рука об руку, помогая друг другу, трудятся представители одиннадцати национальностей. Одной дружной шахтерской семьей живут и работают русский Александр Панкрашов, украинец Григорий Искрук, грузин Важия Цанава, белорус Павел Шмавгонец, татарин Якуп Нурилин, чуваш Виктор Веселов, мордвин Валентин Чирков и другие. В честь 50-летия образования СССР бригада обязалась досрочно выполнить план I квартала. И даже раньше намеченного срока рапортовала о выполнении обязательства. Рабочее слово крепко. Дорожить им, уметь держать свое слово, действовать по принципу «один за всех и все за одного» — первая заповедь интернациональной бригады. С этого начинается здесь воспитание новичков. И не только здесь.

Недавно в «Труде» было опубликовано сообщение о героическом поступке рабочего литейного цеха Краснокутского арматурного завода В. Куховаренко. Случилось несчастье: лопнула труба, вспыхнуло брызнувшее из нее масло. Он мог бы уйти от опасности, подождать, пока подоспеют другие, но, не раздумывая, бросился в огонь, спасая цех, завод, товарищей. Никто не учил его поступить именно так. Но всей жизнью своей — красивой, честной рабочей биографией, всеми традициями завода, которые впитал он в себя, — был он подготовлен к подвигу. Таким его воспитал трудовой коллектив. Воспитывать смолоду чувство коллективизма, чувство локтя, рабочей солидарности — первейшая задача профсоюзов. Эти качества неизбежно рождают и другие: нетерпимость ко всякого рода нарушителям дисциплины, лодырям, пьяницам, прогульщикам и бракоделам.

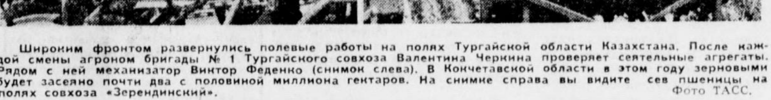
«Один лодырь — позор для всей бригады, один прогульщик — пятно на всех, один допустил брак — беда для всего коллектива». Эту заповедь отцов взяли себе в наследство рабочие Кременчугского автозавода. В механическом цехе подводились итоги соревнования. На пятом участке торжествовали: первое место обеспечено. И вдруг — новость: фрезеровщик С. попал в вытрезвитель! Суровый ответ пришлось держать перед товарищами пьянице, бросившему пятно на весь коллектив. Решение было единогласным: «И мы в ответе. Рано нам еще ходить в победителях».

...На площади перед зданием заводоуправления «Ростсельмаша» высится монумент — устремленная вперед могучая фигура рабочего, сжимающего в руках кирку. Памятник этот — дань трудовому героизму первых строителей, свидетельство уважения и почета, которыми окружен труд в нашей стране. Быть достойным трудового подвига отцов, хранить и приумножать славные традиции рабочего класса — прямой долг каждого, кто носит высокое звание — советский рабочий.

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ «ТРУДА» и ТАСС

Широким фронтом развернулись полевые работы на полях Тургайской области Казахстана. После каждой смены агроном бригады № 1 Тургайского совхоза Валентина Черкина проверяет сеятельные агрегаты. Рядом с ней механизатор Виктор Феденко (снимок слева). В Кокчетавской области в этом году зерновыми будет засеяно почти два с половиной миллиона гектаров. На снимке справа вы видите сев пшеницы на полях совхоза «Зерендинский».

Фото ТАСС.



ВЫШЕ ТЕМПЫ КУРОРТНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА!

СВОДКА

о ходе курортного строительства на важнейших объектах профсоюзов за январь — апрель 1972 г.

Наименование министерства	% выполнения годового плана освоения средств
Министерство промышленного строительства СССР	23,0
Министерство строительства СССР	18,1
Министерство сельского строительства СССР	18,7
Министерство строительства предприятий тяжелой индустрии СССР	15,3

КАК видно из приведенных цифр, положение на курортных стройках страны тревожное. Строители, как и в прежние годы, не спешат, темпы работ на многих крупнейших объектах низкие, отсутствует современная техника, нет в достатке необходимых материалов, людей. И не случайно в целом на курортных стройках профсоюзов задание по освоению капиталовложений выполнено на 21,5 процента вместо планируемых 26,4.

Пансионат «Куяльник» на 4.000 мест (Одесская область) стал уже притчей во языцех, «образцом» наиболее плохо организованной работы. Но руководители Минпромстроя УССР, отвечающие за этот объект, обладают завидной непробиваемостью и невниманием к критике. Идут годы — положение в Куяльнике не меняется. Стоят законсервированными бетонные коробки, простаивает техника, уходят люди. Вот и на этот раз четырехмесячный план здесь выполнен всего на 17 процентов. Еще хуже работают строители того же министерства, сооружающие аналогичный по объему пансионат в Трускавце. За четыре месяца здесь осилили только 10 процентов плана. Под угрозой срыва такие крупные объекты, как санаторный комплекс на курорте Аршан (Бурятская АССР), реконструируемый санаторий «Лесная поляна» в Пятигорске, дом отдыха «Стахановец» (Куйбышевская область), пансионат «Верхний парк» в Ессентуках, столовая в санатории «Маяк» в Анапе и другие.

Серьезное опасение вызывает и положение на многих площадках, за которые отвечает Минстрой СССР. Так, план освоения средств на сооружающемся доме отдыха «Тихоокеанский» (Приморский край) выполнен на 0,5 процента, доме отдыха «Учитель» (Горьковская область) — на 1,4 процента, санаторном комплексе «Хаджа-Оби Гарм» (Таджикская ССР) — на 8,7 процента. На некоторых стройках, таких, например, как санаторий «Волга» (Саратовская область), здравница «Мюсеры» (Грузинская ССР), не освоено за 4 месяца ни рубля. Можно ли говорить при этом о серьезном отношении работников министерства, несущих непосредственную ответственность за курортное строительство, к своим обязательствам?

На объектах Минсельстроя СССР также, судя по результатам, не использованы многие возможности. Медленными темпами сооружаются санаторий в станице Вешенская, дом отдыха «Меркенка» (Казахская ССР), санаторный комплекс «Нижне-Ивкино» (Горьковская область). Но особенно не повезло пионерским лагерям. На одном из них, строящемся в районе Сюктерка (Чувашская АССР), план выполнен на 0,3 процента, а на другом, что в Курской области,— на 10 процентов.

«Рекорд» же в срыве курортных объектов пока бьет Минтяжстрой СССР. На многих крупных стройках план за четыре месяца выполнен ни много ни мало на 1—2 процента. Особенно плохи дела на стройках дома отдыха «Карагайский бор» (Челябинская область), санатория «Муялды» (Казахская ССР), дома отдыха «Сосновый бор» (Казахская ССР).

Все эти невеселые результаты должны насторожить руководителей строительных министерств, ответственных за возведение здравниц профсоюзов. Давно пора установить персональную ответственность людей, повинных в срывах на курортных стройках. Не должен стоять от этого в стороне и Центральный комитет профсоюза рабочих строительства и промстройматериалов. Может быть, есть смысл специально рассмотреть этот вопрос на президиуме ЦК профсоюза. До сих пор не проявляют достаточной инициативы и некоторые территориальные курортные советы. Они мирятся с низкими показателями строителей.

Пока еще есть время, чтобы изменить положение на курортных стройках. Для этого надо мобилизовать все неиспользованные возможности, строго спросить с тех, кто повинен в провале плана.

ВСТУПИЛИ В СТРОЙ

ТУАПСЕ

К началу летнего сезона хорошо подготовился морской вокзал. Отремонтировано здание, озеленена и благоустроена территория вокзала, для удобств отпускников камера хранения переведена на круглосуточную работу. Здесь же, в здании вокзала, разместилось экскурсионное бюро, почтовое отделение, сберегательная касса.

КИСЛОВОДСК

«Стройиндустрия» — так называется открывшийся недавно санаторий московских строителей. К их услугам лечебный корпус, оснащенный современным медицинским оборудованием. В здравнице имеется плавательный бассейн и многое другое.

СОЧИ

Строители управления № 3 Главсочиспецстроя возвели для работников Дагомысского чайного совхоза спальный корпус профилактория на 164 места.

«КУРЬИ» НА КУРЬИХ НОЖКАХ

«До каких пор свердловский курорт «Курьи» будет влачить свое столь жалкое существование!..

Отдыхающие ИВАНОВ, КУЗНЕЦОВ, БЕЛЫШЕВ, ШАБУРОВ, ЛОБАНОВ».

ЕЩЕ сто лет назад на берегу живописной Пышмы возник старейший на Урале курорт «Курьи». Основанием к его открытию послужили прекрасная местность, девственно чистый воздух, благоприятный микроклимат и наличие горных источников, по химическому составу приближенных к знаменитым водам «Нафтуся». Популярность курорта немалая. Ежегодно здесь отдыхают и лечатся до 10 тысяч человек.

«Курьи» располагают хорошей лечебно-диагностической базой: радоновые, жемчужные, углекислотные, йодобромные ванны, все виды лечебного душа, отлично оборудованные лаборатории, кабинет функциональной диагностики. По данным медиков, более чем у 85 процентов больных сердечно-сосудистыми заболеваниями, ревматизмом, радикулитом после лечения значительно улучшается здоровье.

В перспективе курорта — лечение сопропелевыми грязями, содержащими биологически активные вещества. Но эта перспектива весьма далека от воплощения. Строительство комплекса водогрязелечебницы трест «Сухоложтяжстрой» вместо двух лет по плану ведет уже шесть. Когда объект будет сдан в эксплуатацию — не может ответить и сам управляющий трестом тов. Шпунтенко.

По плану пятилетки здесь намечалось возвести спальный корпус, клуб, овощехранилище, водонапорную башню. Но тот же трест категорически отказывается принять на все это подряд. Других же строительных организаций в окрестностях нет.

Вопрос о строительстве курорта не раз обсуждался на бюро Сухоложского горкома партии, трижды — на секретариате и президиуме облсовпрофа, в областном комитете народного контроля, но их решения так пока и не нашли практического воплощения.

Большинство лечащихся живет в неблагоустроенных корпусах, в морозное время в палатах так холодно, что люди вынуждены после ванн и душей надевать пальто и шапки. Клуб закрыт. Он в аварийном состоянии. На курорте нет читального зала, танцевальной и спортивной площадок.

В последние годы уральские предприятия увлеклись строительством собственных здравниц на юге и в других районах страны. Однако многим нуждающимся в лечении коренным свердловчанам смена климатических поясов не всегда полезна. А чаще всего противопоказана. Видимо, не всегда целесообразно местным предприятиям нести дополнительные расходы (и немалые) на строительство в дальних краях. Не лучше ли употребить эти средства на помощь местным здравницам, как это сделали синарские трубники?

Правы авторы писем, которые пишут: «Сегодня мало проку решать, ставить или не ставить подпорки к аварийным зданиям курорта. Вопрос уже дозрел до степени «быть или не быть» старейшей здравнице Урала».

Г. ШЕВЧЕНКО,
врач.

СВЕРДЛОВСК.

...ПОСЛЕДНИЕ ТЕЛЕГРАММЫ ИЗ-ЗА РУБЕЖА

ВАЖНОЕ СОБЫТИЕ

БЕРЛИН, 3 июня. (ТАСС). Подписание заключительного протокола четырехстороннего соглашения по вопросам, относящимся к Западному Берлину,— это акт исторического значения, говорится в заявлении Политбюро ЦК СЕПГ и Совета Министров ГДР.

Вступление в силу четырехстороннего соглашения, указывается в заявлении, представляет собой событие большой важности для разрядки напряженности и безопасности в Европе.

ПРОТОКОЛ ПОДПИСАН

ЗАПАДНЫЙ БЕРЛИН, 3 июня. (ТАСС). Сегодня здесь в здании бывшего контрольного совета в торжественной обстановке состоялось подписание заключительного протокола четырехстороннего соглашения по вопросам, относящимся к Западному Берлину.

От имени правительств СССР, Франции, США и Англии документ подписали прибывшие в Западный Берлин министр иностранных дел СССР А. А. Громыко, министр иностранных дел Франции М. Шуман, государственный секретарь США У. Роджерс и министр иностранных дел Англии А. Дуглас-Хьюм. После подписания министры выступили с краткими речами.

С подписанием заключительного протокола вступают в силу четырехстороннее соглашение от 3 сентября 1971 года, представляющее собой эффективную основу для нормализации и улучшения обстановки в Западном Берлине, а также соглашения и договоренности, заключенные правительством ГДР с правительством ФРГ и сенатом Западного Берлина в связи с четырехсторонним соглашением.

БОИ В ИНДОКИТАЕ

НЬЮ-ЙОРК, 3 июня. (ТАСС). Народные вооруженные силы освобождения Южного Вьетнама остановили продвижение сайгонского десанта на стратегической дороге № 1 примерно в 40 километрах севернее г. Хюэ и заставили его отойти к югу от реки Митянь. Таким образом, попытка марионеточных войск вторгнуться в освобожденную провинцию Куангчи потерпела провал. Как передают американские информационные агентства, тяжелые бомбардировщики «В-52» совершили сегодня ночью 11 налетов на территорию провинции Тхыатхиен западнее и юго-западнее Хюэ, сбросив при этом около 750 тонн взрывчатки.

Южнее, на побережье Центрального Вьетнама, патриоты активизируют боевые действия в провинциях Биньдинь и Куангнгай.

На дороге № 14, связывающей Плейку и Контум, силы освобождения успешно отражают атаки противника, который пытается захватить контроль над этой магистралью. В Плейку находятся сейчас колонны автомашин с военным снаряжением и продовольствием для блокированного патриотами гарнизона марионеток в Контуме.

НА РАЗНЫХ МЕРИДИАНАХ

МОНТЕВИДЕО. По призыву Национального конвента трудящихся Уругвая (НКТ) рабочие и служащие Монтевидео и других городов страны провели всеобщую 24-часовую забастовку.

ЛОНДОН. Во второй раз в этом году будет увеличена стоимость проезда в метро и автобусах английской столицы.

ДЕЛИ. Необычная жара установилась в ряде районов Индии. В результате тепловых ударов погибло около 500 человек.

БОНН. В районе Везеля разбился реактивный истребитель «Мираж» бельгийских ВВС.

(«Труд» — ТАСС).

ДИРЕКТОР ОТЧИТЫВАЕТСЯ ПЕРЕД РАБОЧИМИ

ПРОФСОЮЗНАЯ ЖИЗНЬ

НА ПРОФСОЮЗНОЙ конференции в Таганрогской автоколонне № 1423 бригадир слесарей-мотористов В. Колесников предложил провести реконструкцию моторного участка. Условия труда здесь оставляли желать лучшего: теснота, загазованность, нехватка средств механизации, многое приходилось делать вручную.

Вскоре после конференции начальник автоколонны Н. Буцай издал приказ о реконструкции моторного участка, в котором были предусмотрены необходимые мероприятия, определены сроки окончания работ, названы ответственные за их выполнение. Но дело подвигалось медленно. Профком вынес на рабочее собрание отчет начальника автоколонны. Он объяснил, что не хватает некоторых механизмов, подводят специалисты, отвечающие за осуществление намеченных мер. На собрании выступили главный механик, начальник производства, прораб, бригадиры, рабочие. Откровенный деловой разговор пошел на пользу руководителям автоколонны. Сейчас реконструкция моторного участка завершена.

Таких предложений в автоколонне № 1423 рождается много. И способствует этому атмосфера делового, заинтересованного совета с коллективом, которая сложилась здесь давно. Люди откровенно говорят о наболевшем, подсказывают, как улучшить работу колонны, а руководители предприятия, участков внимательно прислушиваются к этим замечаниям и предложениям, стараются все ценное и интересное воплотить в жизнь. О ходе реализации намеченных мероприятий перед рабочими систематически отчитываются начальник автоколонны Н. Буцай, главные специалисты предприятия. Недавно, например, здесь состоялся обстоятельный разговор о строительстве нового автобусного парка на западной окраине Таганрога. Некоторые предложения рабочих в ходе таких бесед с руководителями помогли улучшить движение автобусов на одном из самых напряженных маршрутов к заводам «Красный котельщик» и «Прибой», более четко организовать техническое обслуживание автобусов и высвободить в результате этого часть водителей, занятых на ремонте. Это позволило увеличить выпуск машин на линию, уменьшить очереди пассажиров. Такой подход к делу повышает инициативу людей и ответственность руководителей.

Более полувека назад на Всероссийском съезде горнорабочих, говоря о привлечении трудящихся к управлению народным хозяйством, В. И. Ленин поставил перед профсоюзами задачу «Воспитать так, чтобы... управлять умели все и знали, как это делать». О важности вовлечения всех трудящихся в управление производством говорилось и в речи товарища Л. И. Брежнева на XV съезде профсоюзов СССР. Один из путей повышения активности трудящихся — регулярные отчеты руководителей предприятий перед рабочими коллективами. Такие отчеты способствуют совершенствованию производства, решению сложных технических и технологических задач, которыми заняты не только специалисты предприятий. Рабочий, стоящий у станка, у мартеновской печи, может подсказать — и действительно подсказывает, — как с наибольшей пользой для дела воплотить идеи технического прогресса на месте его непосредственной работы, где ему все давно и хорошо известно. На 25 процентов возросла производительность прокатного стана «240» на Сулинском металлургическом заводе после пуска в эксплуатацию и освоения речного механизированного холодильника. Заметно улучшилось и качество проката. Ввод в строй холодильника — результат осуществления решения рабочего собрания прокатного цеха. Разумеется, достигнуть этого успеха было нелегко. Начальнику цеха П. Тулянкину пришлось в свое время выслушать немало критических слов в свой адрес на бригадных собраниях. Но с помощью усилий всего коллектива холодильник в строю, кривая выпуска проката пошла вверх.

О пользе систематических выступлений руководителей с отчетами об осуществляемой на предприятии технической политике свидетельствует и пример ростовского культиваторного завода «Красный Аксай» имени Фрунзе. За последние годы здесь многое сделано для повышения качества сельскохозяйственных орудий, механизации трудоемких процессов, оснащения цехов и участков поточными линиями, совершенствования организации производства и соответственно роста производительности труда. Ряд новшеств предложили рабочие во время выступлений перед ними директора завода А. Ромашова, начальников цехов и других руководителей производства.

На таких отчетах, как правило, поднимаются и вопросы, связанные с улучшением условий труда и быта людей. Как важно вовремя и по-деловому отреагировать на справедливые требования рабочих, показывает опыт музыкального производственного объединения «Кавказ», в частности его головного предприятия — Ростовской фабрики клавишных инструментов. По предложению заливщиц В. Гайдамаченко и Н. Селивановой, мастера Р. Валуевой на полиэфирном участке переделали лаконаливную машину, добавили тележек для транспортировки деталей в сушильную камеру. Расширился сам участок, ушла в прошлое свойственная для него скученность. Людям стало удобнее и легче работать. О ходе выполнения намеченных мероприятий регулярно докладывали на бригадных и участковых собраниях генеральный директор объединения П. Баев, главный инженер В. Великоцкий, начальник технического отдела В. Шамараков и другие.

Обстановка на таких собраниях, как правило, самая деловая, откровенная. Если предложение реальное и важное — намечаются сроки его выполнения, ответственные за это. Если есть причины, мешающие скорейшему внедрению нужной и ценной идеи, прямо называют их, если ошиблись — без обиняков признают ошибки. Так было с прессом для приклейки деки пианино на смоляных клеях с контактным подогревателем. Сделали пресс, который должен был помочь рабочим на конвейере резонансовых работ, а он не пошел. Технологи ошиблись в расчетах режимов. Людям объяснили это, а технологам поручили найти новые режимы запрессовки.

Думается, в прямоте и откровенности разговора, в требовательном и вместе с тем товарищеском, доброжелательном, продиктованном общностью целей и интересов тоне суждений — сила и смысл таких отчетов руководителей перед рабочими. К сожалению, порой бывают и такие выступления хозяйственников, которые только по форме называются отчетами, а на самом деле это инструктивные совещания об итогах и поставленных задачах, где подчас старательно обходят серьезные вопросы, поднимаемые рабочими. Конечно, директор завода или фабрики, начальник строительства имеет полное право и должен ставить задачи перед коллективом, но в то же время его прямой долг — дать коллективу отчет, как эти задачи выполняются, принять меры к осуществлению всех без исключения ценных предложений.

Случается, что руководитель стремится избежать выступления перед коллективом, не советуется с ним и по существу не признает прав рабочего на широкое участие в управлении производством.

Именно такими «молчальниками» зарекомендовали себя начальник Азовского порта Н. Чернышев, директор Целинского комбината стройматериалов А. Анорухов, директор Тацинского райбыткомбината Н. Трегубов. Вину за такое положение дел должны разделить и профсоюзные комитеты этих предприятий, смирившиеся с тем, что руководители их редко и неохотно отчитываются перед коллективами о выполнении решений рабочих собраний, и Волгодонский бассейновый комитет профсоюза рабочих морского и речного флота, и обком профсоюза рабочих местной промышленности и коммунально-бытовых предприятий, не потребовавшие от хозяйственников выполнения воли рабочих собраний, не научившие соответствующие профсоюзные комитеты эффективно использовать свое право контроля за деятельностью администрации.

Отчеты руководителей предприятий перед рабочими не обязательно проводить за столом президиума, в большом зале. Практика показывает, что эффективны их выступления на бригадных собраниях, разговор у рабочего места, встречи в молодежном общежитии, беседы с жильцами заводского микрорайона или даже одного дома. Именно в таких условиях устанавливается более тесный контакт между рабочими и их руководителями, появляется внимательное, чуткое отношение к запросам и нуждам людей, к их предложениям и просьбам.

Форм и методов такой работы может быть множество. Директор Ростовской швейной фабрики № 4 Л. Власова завела, например, специальную тетрадь, куда заносит все предложения рабочих во время регулярных обходов директором цехов вместе с секретарем партбюро Л. Урывской и председателем фабкома З. Господинко. Потом, при очередном отчете, директор ничего не упустит. На все вопросы и предложения ответит по существу. Такая постановка дела, кстати, помогает на месте решать неясные и спорные вопросы в коллективе, сокращает потоки жалоб и заявлений. На четвертой швейной их практически нет, как нет и на других предприятиях, где внимательно относятся к нуждам и запросам трудящихся, где руководители систематически отчитываются о своей работе перед трудящимися.

Важно и то, как готовятся такие отчеты, насколько широко оповещаются рабочие о месте и времени собраний, учитываются предложения людей. Интересный опыт накоплен, к примеру, на НесветайГРЭС. Здесь для контроля за исполнением решений рабочих собраний в цехах и профсоюзных группах заведены специальные журналы. В начале очередного собрания представители администрации и профсоюзного комитета сообщают рабочим и служащим о том, как выполнены или выполняются ранее принятые решения. Разумеется, такая гласность только на пользу делу.

Мы внимательно изучаем опыт организации и проведения отчетов хозяйственных руководителей перед рабочими и в ближайшее время намерены обобщить его, чтобы на примере лучших обучить остальных сложному и интересному искусству привлечения всех трудящихся к управлению производством, к решению возникающих в коллективах больших и малых проблем, воспитания у них глубокого чувства ответственности за все, что делается на предприятии.

В. БАРАНОВСКИЙ,
председатель Ростовского областного совета профсоюзов.

РОСТОВ-на-ДОНУ.

СО ВСЕХ КОНЦОВ СТРАНЫ

РАБОЧАЯ ДОБЛЕСТЬ

ЕСТЬ РЕКОРД

Буровая бригада мастера А. Еремина первой на Мангышлаке выполнила полугодовой план. Она пробурила уже около 17 тысяч метров. Особенно отличилась бригада при бурении скважины № 721. Здесь она показала рекордную для Мангышлака проходку на станок — 5.820 метров в месяц.

Н. ПОТОЦКИЙ.

ГУРЬЕВ.

НОВОСТРОЙКИ

ДВА КОМБИНАТА ПЛЮС ЗАВОД

Крупным промышленным центром республики становится город Утене. Здесь создается целый комплекс пищевых предприятий: молочный комбинат, который будет давать за смену 25 тонн цельномолочной продукции и 10 тонн порошкового молока, мясокомбинат производительностью 10 тонн в смену и самый крупный в Прибалтике пивоваренный завод.

На строительство комплекса выделяется 50 миллионов рублей, не считая ассигнований на жилье и культурно-бытовые нужды рабочих. Полным ходом идет сооружение первого объекта нового комплекса — мощной котельной, которая обеспечит предприятие паром и горячей водой.

И. РУМОВА.

ВИЛЬНЮС.

ДВУХЭТАЖНЫЕ, ОДНОКВАРТИРНЫЕ

Первый двухэтажный одноквартирный дом построен на центральной усадьбе колхоза имени Ленина Белогорского района — в селе Великокнязевка. Согласно плану социального развития хозяйства, который успешно претворяется в жизнь, в ближайшие годы здесь появится целая улица таких домов.

В. ДОЛГОДВОРОВ.

БЛАГОВЕЩЕНСК.

ПРОМЫСЕЛ

ФОРЕЛЬ В ТАЕЖНЫХ ОЗЕРАХ

Наступила пора «сева» рыбной молоди. В инкубационных цехах Тобольского рыбзавода и Ханты-Мансийского рыбокомбината сейчас из икры выклевываются мальки.

Рыбу помещают в полиэтиленовые пакеты со свежей водой и отправляют гидросамолетами на таежные озера.

Впервые в Тюменской области этой весной выведены 8 миллионов мальков байкальского омуля — они уже выпущены в озера. Десятки миллионов мальков другой знаменитой сибирской рыбы — муксуна также пополнят запас водоемов. На днях прибыли новосельцы: еще два необычных для Тюменской области вида рыб: радужная форель и лещ из Новосибирской области.

А. ЛАЛЕТИН.

ТЮМЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ.

КУЛЬТУРА

«ПОСЛЕДНИЙ ГАЙДУК»

Несколько необычное объявление появилось недавно в черновицких газетах: «Покупаем, берем на прокат фаэтоны, старые телефоны, другие предметы быта начала двадцатого века...»

Этот реквизит понадобился студии «Молдова-фильм», начавшей на Буковине работу над картиной «Последний гайдук». Она рассказывает о молодости героя гражданской войны Г. И. Котовского. Не случайно молдавские кинематографисты избрали местом съемок живописный уголок Украины. В годы первой мировой войны здесь проходил фронт, здесь Григорий Иванович воевал в составе русской армии, был награжден за отвагу Георгиевским крестом, избран солдатами в состав полкового комитета...

Автор сценария и постановщик фильма — Валерий Гажиу, в главной роли снимается Валерий Гатаев, артист Калининского драматического театра.

М. МАРГУЛИС.

ЧЕРНОВЦЫ.

НОВОСЕЛЬЕ

ДОМ ЦВЕТОВ

Дом цветов открылся в центре Херсона. На первом этаже этого магазина покупателям предлагают самые разные цветы — тюльпаны и розы, гвоздики и лилии, каллы и ромашки. В зале второго этажа широкий выбор ваз для цветов, семян, специальной литературы.

Херсон недаром называют городом цветов. Его зеленое хозяйство и крупнейший на Украине совхоз «Декоративные культуры» отправляют свою душистую продукцию далеко за пределы республики.

Г. ПЕТРОВ.

ХЕРСОН.

Пионерское лето вышло на старт. Вчера в подмосковный лагерь выехали более тысячи детей рабочих и служащих автозавода имени Лихачева.

Фото С. ГУРАРИЙ.

РАЗВЕ КОНФЛИКТ УЛАЖЕН?

О «ДОБРЫХ ДЯДЮШКАХ» ИЗ ВОЛГОГРАДСКОГО УПРАВЛЕНИЯ «ЦЕНТРОМЕТАЛЛУРГРЕМОНТ»

ОНИ большой группой пришли в отдел производственной работы и заработной платы Волгоградского облсовпрофа.

— Нас бессовестно обсчитали, — начал бригадир Г. Сурков...

Произошло вот что. Начальник третьего участка И. Иванников, оформив наряды за март, отправил их в волгоградское управление «Центрометаллургремонт» для начисления зарплаты. Он не ознакомил, как это положено, с нарядами и не дал их подписать бригадирам Н. Балашову, А. Чумакову и Г. Суркову. Не ознакомил только потому, утверждали бригадиры, что умышленно занизил оплату рабочим этих бригад до 6 рублей 50 копеек за смену, тогда как монтажникам других бригад вывел заработок выше.

— На участке порядки заведены такие, что обсчитать рабочих просто, — дополнил Суркова бригадир Балабанов. — Работаем мы вслепую. Нарядов весь месяц не видим. Расчетных листков нет.

Поражало в этих рассказах и другое. Участок обслуживает металлургический завод «Красный Октябрь». Бригады ведут ремонт в разных цехах. Естественно, что им приходится выполнять различные по объему и сложности задания. А вот оплата делится практически поровну. К подобному «дележу» здесь уже привыкли. А тут разделили не поровну — вот и появилась коллективная жалоба.

Работники совпрофа дали жалобе немедленный ход, обязав управление «Центрометаллургремонт» разобраться в том, что произошло на подчиненном ему участке. Там создали комиссию во главе с главным инженером управления А. Стрельцовым.

— Мы ходили по цехам, — рассказывала потом член этой комиссии нормировщица В. Литвинова. — Бригадиры сами показывали сделанное.

В итоге родился официальный акт. Когда в совпрофе с ним познакомили начальника участка Иванникова, тот смутился. Акт свидетельствовал, что за фактически выполненную работу следовало заплатить вдвое меньше, чем по выписанным нарядам.

Дальше события развивались так. Ушел из совпрофа Иванников, а вскоре здесь появился Сурков.

— Я по поручению наших рабочих. Зря, оказывается, мы вас побеспокоили. Дайте наше заявление.

И написал на нем: «В связи с тем, что спорный вопрос о зарплате бригаде улажен в пользу рабочих, просим наше заявление не разбирать».

На участке весьма удивились, когда я сказал, что пришел по поводу жалобы бригад.

— Зачем ворошишь старое? — деланно недоумевал Сурков. — Нам оплатили, как положено.

— По нарядам или в соответствии с актом комиссии?

— По нарядам Иванникова.

Не скрыл своего недовольства и Иванников:

— Конфликт улажен, — сказал он, — претензий к нам нет ни со стороны рабочих, ни у совпрофа.

Так ли уж улажен? Наряды, выписанные Иванниковым, носили характер явных приписок. Нет, не уменьшал он заработки монтажников, а увеличивал. Почему? Об этом нетрудно догадаться, если познакомишься с условиями, в которых трудится коллектив.

Заказчик — завод «Красный Октябрь» — монтажниками доволен.

— Много доброго они у нас сделали, — говорит заместитель главного механика завода А. Бунеев. — Правда, мы их иногда сами подводим: придут они в цехи, а ремонтировать нельзя — оборудование под нагрузкой.

«Сидеть и ждать» переводится на производственный язык одним словом: простой. Время идет, дело стоит. Нет, конечно, и заработка. Такие простои у монтажников — явление частое. Виноваты в них не рабочие, а руководители управления и участка, которые не могут договориться с заводской администрацией о четком графике ремонта. А потом, чтобы как-то возместить потери людей в заработке из-за простоев, и приходится Иванникову «дотягивать» наряды.

Бригада Суркова ставила фермы в горячем цехе. То и дело приходилось кого-либо отрывать от работы, посылать разыскивать болты, гайки, шайбы. Мелочи? Нет, без этих маленьких деталей ферму не соберешь. И вот монтажник превращается в посыльного, бегает по кладовым и складам.

Не потому ли Иванников не выписывает ежедневных нарядов, как это положено, а предпочитает составлять их в конце месяца, путая действительное со среднепотолочным?

«Заработная плата, — говорил на XV съезде профсоюзов СССР тов. Л. И. Брежнев, — должна повсюду быть **заработанной**, каждый работник должен чувствовать ее прямую зависимость от своего вклада в производственные успехи коллектива». А что может почувствовать рабочий третьего участка, если часть дня он просидел, часть пробегал за гайками?

Вот ведь что лежит в глубине конфликта между бригадами и руководством участка, которое свое неумение организовать труд рабочих пытается прикрыть незаработанным рублем. «Добрые дядюшки» из управления «Центрометаллургремонт» предпочитают собственные огрехи оплачивать из государственной казны.

В этой истории, взбудоражившей весь коллектив, самым невозмутимым оказался М. Сиволобов — председатель цехового комитета профсоюза. Когда я попытался узнать у него подробности дела, он коротко ответил:

— Не вникал.

Почему, собственно, не вникал? Или чувствует себя на участке посторонним наблюдателем? Ведь он здесь — профсоюзный вожак, обязанный в силу общественного долга, в силу доверия коллектива вникать во все стороны деятельности участка. И не только самому вникать, но и привлекать к этому всех членов комитета.

Нет, конфликт на третьем участке считать улаженным никак нельзя. Кстати, должен сказать, что неправ Иванников, сказав, что у совпрофа претензий нет. Они есть, и жалоба рабочих здесь поставлена под контроль.

В. СТАТНИКОВ.
(Нештатный корр. «Труда»).

ВОЛГОГРАД.

ДИПЛОМЫ ВЦСПС ЛУЧШИМ

Президиум ВЦСПС подвел итоги очередного этапа Всесоюзного общественного смотра культуры производства. Он был объявлен в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, а затем было решено продлить его и подводить итоги ежегодно. Ниже мы печатаем список предприятий и организаций, которым как победителям в смотре культуры производства 1971 года присуждены дипломы ВЦСПС.

По Министерству строительства СССР

коллективам домостроительного комбината Воронежского территориального управления строительства, специализированного треста № 3 Воронежского территориального управления строительства, строительного треста «Новосибирскжилстрой» № 1 Главновосибирскстроя, треста № 37 «Ленинградспецстрой» Главзапстроя.

По Министерству сельского строительства СССР

коллективам ордена Трудового Красного Знамени треста «Новгородсельстрой», треста «Мелитопольсельстрой», треста «Чимкентсельстрой», Чуйской передвижной механизированной колонны треста «Чуйстрой».

По Министерству транспортного строительства

коллективам Коростенского щебеночного завода, Мостостроительного поезда № 814, г. Киев, Строительно-монтажного управления № 9 Мосметростроя, треста «Юждорстрой», г. Краснодар.

По Министерству монтажных и специальных строительных работ СССР

коллективам треста «Белсантехмонтаж» № 2, г. Минск, треста «Союзкислородмонтаж», г. Москва, треста «Союзмонтажлегмаш», г. Москва, треста «Центроспецстрой», г. Москва.

По Министерству геологии СССР

коллективу Павлоградской комплексной геологоразведочной экспедиции треста «Днепрогеология».

По Министерству торговли СССР

коллективам комбината общественного питания треста столовых Выборгского района, г. Ленинград, Ленинского универмага управления торговли исполкома Донецкого областного Совета депутатов трудящихся, минской областной конторы «Белбакалея», продовольственного магазина самообслуживания № 84 «Глуоснис», г. Шяуляй, Литовская ССР, универмага «Кострома».

По Центральному союзу потребительских обществ СССР

коллективам завода железобетонных изделий Кировоградского облпотребсоюза, Майского пивоваренного завода Кабардино-Балкарского республиканского союза потребительских обществ, промкомбината Виноградовского райпотребсоюза Закарпатской области, Пугачевской межрайонной оптовой торговой базы Саратовского облпотребсоюза, Сачхерского консервного завода Грузинского республиканского союза потребительских обществ, хлебозавода Осакаровского райпотребсоюза Карагандинской области.

По Государственному комитету Совета Министров СССР по материально-техническому снабжению

коллективам конторы «Алма-Атаэлектромашснаб» Алма-Атинского управления материально-технического снабжения, управления «Киевхимснабсбыт» Киевского управления материально-технического снабжения, управления «Татчерметснабсбыт» управления материально-технического снабжения Татарского района.

По Министерству культуры СССР

коллективу Апрелевского ордена Ленина завода граммофонных пластинок Всесоюзной фирмы «Мелодия».

По Комитету по кинематографии при Совете Министров СССР

коллективу Новосибирской кинокопировальной фабрики.

По Комитету по печати при Совете Министров СССР

коллективам завода «Росремполиграфмаш», Алма-Атинского полиграфического комбината.

По Главному управлению гидрометеорологической службы при Совете Министров СССР

коллективу Управления гидрометеослужбы Латвийской ССР.

Продолжение. Начало в номерах газеты от 2—3 июня 1972 г.

ОЧЕРЕДНОЙ НОМЕР ЖУРНАЛА

Вышел из печати № 10 журнала «Советские профсоюзы». Он открывается передовой статьей «Повышать эффективность производства — важнейшая задача профсоюзов».

К 50-летию образования СССР публикуется фотоочерк «КамАЗ — стройка дружбы», статья Героя Социалистического Труда Алексея Стаханова «Сегодня работать лучше, чем вчера».

Председатель комитета профсоюза Новотульского металлургического завода В. Якимов в статье «Лучший учитель и воспитатель» рассказывает о воспитательной работе в трудовом коллективе. На страницах журнала профсоюзные работники и активисты ведут разговор о задачах, стоящих перед трудовыми коллективами сегодня, о проблемах организаторской и производственной деятельности. Механизатор П. Кошкин из алтайского совхоза «Степной» вносит ряд интересных предложений по совершенствованию организации труда на предстоящей уборке урожая.

Среди других материалов номера — подборка выступлений руководителей профцентров социалистических стран — гостей XV съезда профсоюзов СССР, путевые заметки из Болгарии спецкора журнала Я. Скляревского. Печатаются консультации юристов.

«ТРУДУ» ОТВЕЧАЮТ

«И СТАЛИ КОСТЮМЫ ТРЯПКОЙ...»

В статье под таким названием, опубликованной в «Труде» 19 февраля, говорилось о плохом качестве продукции, выпускаемой абаканской трикотажной фабрикой «Хакассия» и Черногорским и Читинским камвольно-суконными комбинатами.

Как сообщил редакции секретарь Хакасского обкома КПСС А. Крылов, выступление газеты обсуждалось на секретариате областного комитета партии. На предприятиях разработаны организационно-технические мероприятия, направленные на повышение качества продукции. На трикотажной фабрике разрабатывается новая технология производства изделий. На Черногорском комбинате намечено в течение 1972 года расширить мощности, что позволит ввести двукратное чесание шерстяной ленты и тем самым значительно повысить качество пряжи. Оба предприятия с помощью Новосибирского филиала Научно-исследовательского института легкой промышленности проводят совместную исследовательскую работу по определению оптимального состава трикотажной пряжи.

Заместитель генерального директора «Росшерсти» Министерства легкой промышленности РСФСР Н. Шестакова сообщила редакции, что приказом министра предусматривается в 1972 году оказать практическую помощь Черногорскому и Читинскому комбинатам. В частности, будет введено в эксплуатацию новое оборудование.

«ОБМАН С ГАРАНТИЕЙ»

Так называлась статья, опубликованная в «Труде» 7 апреля. В ней шла речь о том, что бывшие директор и председатель комитета профсоюза Павловского металлоштамповочного завода Горьковской области тт. Радченко и Булатов выдали рабочему И. Круглову гарантийное письмо о предоставлении ему жилой площади, а потом его обошли в момент распределения квартир.

Секретарь Горьковского облсовпрофа А. Киселев сообщил редакции, что выступление газеты обсуждалось президиумом обкома профсоюза рабочих машиностроения. Факты, изложенные в статье, подтвердились. Вопрос о предоставлении жилой площади тов. Круглову будет решен со сдачей в эксплуатацию 70-квартирного дома в октябре — ноябре этого года.

Обком профсоюза принял решение в ближайшее время провести проверку порядка учета и распределения жилой площади на машиностроительных предприятиях области и результаты обсудить на заседании президиума обкома.

ВМЕСТЕ С ПАРТИЕЙ, В ИНТЕРЕСАХ ТРУДЯЩИХСЯ

В Чехословакии проходит подготовка к VIII съезду Чехословацкого революционного профсоюзного движения, который открывается в Праге 12 июня. XIV пленум Центрального совета ЧСРПД в ходе подготовки к съезду одобрил документ — «Выводы из кризисного развития в Революционном профсоюзном движении в период между VI и VIII общепрофсоюзными съездами».

В документе отмечается, что с апреля 1969 года Центральный Комитет КПЧ во главе с тов. Густавом Гусаком развил большие усилия, направленные на то, чтобы вскрыть, разъяснить и устранить причины кризисного развития в Коммунистической партии Чехословакии и в обществе в 1968—1969 гг. и преодолеть его последствия.

XIV съезд КПЧ завершил консолидацию в партии и утвердил программу дальнейшего всестороннего развития социалистического общества в Чехословакии. Большую роль в выполнении решений съезда играет Революционное профсоюзное движение Чехословакии.

Документ Революционного профсоюзного движения дает анализ кризисного развития в чехословацких профсоюзах в 1968—1969 годах и основывается на выводах партийного документа — «Уроки кризисного развития в Коммунистической партии Чехословакии и обществе после XIII съезда КПЧ».

История наших революционных профсоюзов, говорится в документе Центрального совета РПД, характеризуется неустанными усилиями, направленными на достижение единства рабочего класса в борьбе против эксплуататоров и за социальное освобождение трудящихся, решительным отказом от политического нейтралитета и тесной сплоченностью с революционной партией рабочего класса — Коммунистической партией Чехословакии.

В документе отмечается, что Революционное профсоюзное движение Чехословакии с первых же дней освобождения страны Советской Армией от гитлеровского ига крепило свое единство в борьбе против многочисленных попыток сепаратистских и реакционных сил ослабить его. В результате объединения чешских и словацких профсоюзных организаций в 1945 году было достигнуто организационное единство профсоюзов Чехословакии на основе принципов пролетарского интернационализма и демократического централизма.

С достижением и укреплением единства профсоюзов всегда будут связаны имена незабываемого рабочего вождя и первого председателя Центрального совета профсоюзов Чехословакии тов. Антонина Запотоцкого, а также тов. Франтишека Зупки и других товарищей, которые посвятили свою жизнь революционной борьбе рабочего класса.

Процесс укрепления единства революционных профсоюзов проходил в острой классовой борьбе за политическую власть рабочего класса, руководимого КПЧ. В феврале 1948 года, когда реакция попыталась совершить контрреволюционный переворот, чехословацкие профсоюзы, сплоченные вокруг КПЧ, решительно выступили в защиту революционных завоеваний.

Трудящиеся, члены профсоюзов, говорится в документе, никогда не забудут, что в победоносной борьбе рабочего класса важную роль сыграл его великий сын и стратег социалистической революции в Чехословакии Клемент Готвальд. Важнейшая задача рабочего класса, который после февраля полностью взял ответственность за дальнейшие судьбы страны в свои руки, заключалась в строительстве экономической и материально-технической базы социализма и в систематическом повышении жизненного уровня широких слоев трудящихся.

В деле строительства социализма, генеральную линию которого наметил XI съезд КПЧ в 1949 году, в ходе осуществления коренных преобразований в экономической и социальной структуре общества чехословацкий народ добился больших успехов. В этом большую роль сыграло Революционное профсоюзное движение. Под руководством КПЧ оно направило лучшие силы рабочего класса, трудящихся на восстановление экономики страны, на выполнение двухлетнего и пятилетнего планов. Оно организовало соревнование в национальном масштабе, стимулировав развитие инициативы трудящихся, которая явилась началом широкого движения ударников, новаторов, рационализаторов и передовиков производства.

Вместе с укреплением основ социалистической экономики Революционное профсоюзное движение содействовало проведению важных социальных мероприятий на благо широких слоев трудящихся. В духе социальной политики КПЧ профсоюзы боролись за введение государственного страхования, организацию отдыха, общественного питания на предприятиях, всестороннего улучшения условий жизни и работы трудящихся.

В профсоюзных организациях трудящиеся проходили практическую школу классового воспитания в борьбе с реакцией и капиталистической спекуляцией. Профсоюзы обеспечивали участие трудящихся в разработке планов, в поисках резервов производства. Важную роль сыграли они в деле воспитания у трудящихся новой трудовой дисциплины, в борьбе с остатками старой трудовой морали, унаследованной от капитализма.

Будучи одним из членов — основателей ВФП, Революционное профсоюзное движение сыграло активную роль в укреплении единого фронта антивоенных и антиимпериалистических сил и обеспечении единства во Всемирной федерации профсоюзов. РПД установило тесные связи с советскими профсоюзами и широко использовало их опыт, особенно в начальный период своей деятельности.

В «Уроках кризисного развития в Коммунистической партии Чехословакии и обществе после XIII съезда КПЧ» говорится: «Путь строительства социализма был нелегким, на нем встречались препятствия и затруднения. При быстром и сложном развитии, которое переживало наше общество и во время которого наша партия и рабочий класс только еще овладевали искусством руководить и управлять, были допущены ошибки и трагические заблуждения. Наряду с трудностями, проистекающими из новизны и сложности задач, социалистическое строительство сопровождалось и некоторыми субъективными ошибками».

Все это было использовано правыми и, как отмечается в документе Центрального совета профсоюзов, отразилось на деятельности Революционного профсоюзного движения. Немалую роль в скатывании профсоюзов на путь реформизма сыграли носители правых, реформистских, антисоциалистических и антисоветских взглядов, которые задолго до 1968 года проникли в профсоюзные органы, и прежде всего в профсоюзный аппарат и печать. Их деятельность была тесно связана с подрывными действиями враждебных центров за границей.

В документе указывается, что правые стремились оторвать профсоюзы от Коммунистической партии, разработать «профсоюзную программу» в антипартийном духе. На страницах печати, говорится в документе, появлялись статьи, в которых пропагандировалась так называемая «независимость» профсоюзного движения от партии коммунистов. Правые и антикоммунистические группы в некоторых органах отраслевых профсоюзов и первичных организациях отрицали руководящую роль КПЧ.

В документе отмечается, что правые ориентировались на то, чтобы подчинить себе руководство профсоюзов, чтобы постепенно привлечь к поддержке своих планов по захвату власти рабочий класс и использовать его профсоюзную организацию. Однако, несмотря на все усилия, правым не удалось привлечь на свою сторону рабочий класс в целом.

Как в историю КПЧ, так и в историю Революционного профсоюзного движения навсегда войдет ряд рабочих коллективов, твердо вставших на защиту социализма. В самые тяжелые моменты они вместе с отрядами народной милиции продемонстрировали преданность делу социализма и решимость защищать социалистические завоевания от врагов.

Революционные профсоюзы всегда будут обращаться к смелому выступлению 99 работников пражского автомобильного завода «Прага» и ряда других коллективов и отдельных лиц. В период усиливавшихся нападок на социализм и Советский Союз они мужественно заявили о своей верности заветам февраля 1948 года и нерушимой дружбе и союзу с Советским Союзом. Против таких членов профсоюзов при содействии печати, в том числе и профсоюзной, развернулась кампания клеветы и преследований, в которой принимали участие и многие руководящие работники профсоюзов.

Далее в документе разоблачается так называемая новая профсоюзная политика, которая была сформулирована в Центральном совете чехословацких профсоюзов в кризисный период. Эта политика противоречила марксистско-ленинскому учению о профсоюзах, она полностью отражала правооппортунистические позиции профсоюзных органов. «Новая профсоюзная политика» являлась прямым отрицанием ленинских принципов организаторской и воспитательной деятельности профсоюзов при социализме и их ответственности за развитие социалистической экономики.

Неблаговидную роль в политическом, идейном воздействии на широкие массы сыграла значительная часть профсоюзной печати, особенно ежедневные газеты «Праце» и «Праца». В руководстве редакциями обеих этих газет сформировались правые группы, которые вместе с главными представителями правых сил в государстве проводили антипартийную, правооппортунистическую и антисоветскую линию. Тесную связь с пражской газетой «Праце» поддерживали наиболее видные деятели правых сил Й. Смрковский, Ф. Кригель, Й. Шпачек и другие.

Дезинформация и контрреволюционные подрывные действия правых вызвали глубокие нарушения во внутренней жизни профсоюзных органов и организаций. Но еще более серьезными оказались их последствия в августовские дни 1968 года. Позиция и деятельность руководства профсоюзов в этот период навсегда останутся одной из самых позорных страниц кризисного развития.

В документе приводятся факты контрреволюционной деятельности правых в профсоюзах и подчеркивается, что позиция, которую в кризисные годы занимали Центральный совет профсоюзов и отраслевые профсоюзы по международным вопросам, была предательством по отношению к пролетарскому интернационализму, классовому союзничеству и сотрудничеству с трудящимися и профсоюзами Советского Союза, откуда революционные профсоюзы всегда черпали силу и опыт для своей деятельности и борьбы.

Этот пагубный курс был тем серьезнее, что он возник в период, когда империализм хотел использовать события в Чехословакии для нанесения удара не только по социализму в Чехословакии, но и по жизненным интересам всего социалистического содружества.

Поэтому была необходима интернациональная помощь социалистических стран во главе с СССР. Благодаря этой помощи были спасены завоевания нашей социалистической революции и ликвидирована угроза контрреволюционного развития событий. Возвращение к классовым, интернациональным принципам закономерно приводило и в профсоюзах к политической борьбе с антисоциалистическими, правооппортунистическими силами вплоть до их полного поражения.

В документе отмечается, что в результате изменений в партийном руководстве, произошедших на апрельском пленуме ЦК КПЧ, и реализации решений майского 1969 года пленума ЦК КПЧ были созданы основные условия для того, чтобы под руководством партии начать процесс преодоления глубокого кризиса в партии и обществе. В результате поражения правой политики Дубчека возникли предпосылки и для преодоления глубокого кризиса внутри профсоюзов. Для профсоюзного движения, для всех его органов был открыт путь к восстановлению их революционной миссии в социалистическом обществе.

Пленум ЦС РПД, состоявшийся в феврале 1970 года, дал критическую оценку неудовлетворительному состоянию процесса консолидации в Революционном профсоюзном движении и обязал ускорить очищение профсоюзных органов, включая заводские комитеты в некоторых отраслях и ведущих предприятиях, от носителей правого оппортунизма. Вследствие этого К. Полачек был освобожден от своего поста председателя Центрального совета РПД.

В документе излагается процесс оздоровления профсоюзов, которые постепенно освобождались от правых элементов. Неотъемлемой стороной процесса консолидации РПД, отмечается в документе, было укрепление единства профсоюзного движения и осуществление принципов демократического централизма в деятельности всех органов сверху донизу (вплоть до первичных организаций на предприятиях).

Консолидация должна была идти на основе решения конкретных задач, стоящих перед каждой профсоюзной организацией, в соответствии с лозунгом КПЧ «лицом к массам», с тем, чтобы углублялась политико-воспитательная работа профсоюзов, являющаяся до сих пор наиболее слабым звеном консолидации, чтобы профсоюзные организации развивали трудовую инициативу как основной путь экономического развития и повышения жизненного уровня трудящихся.

В таком же духе Центральный совет РПД ориентировал профсоюзный актив на дальнейшее развитие социалистического соревнования в честь 50-летия со дня основания КПЧ и XIV съезда партии. Положительные результаты, достигнутые в ходе социалистического соревнования, свидетельствовали о растущей поддержке политики КПЧ. Съезд явился для Революционного профсоюзного движения поворотным моментом и способствовал активной всесторонней мобилизации трудящихся на выполнение заданий пятилетнего плана.

На основе решений XIV съезда КПЧ была принята Программа активизации деятельности РПД на период до VIII съезда профсоюзов. В ней нашло отражение стремление восстановить ленинские нормы работы профсоюзов и их революционную миссию в социалистическом обществе. Гармонически сочетая активное участие в выполнении заданий пятилетнего плана с заботой об улучшении условий труда и жизни трудящихся, с усилением политико-воспитательной работы и укреплением интернациональных братских связей с профсоюзами социалистических стран, а также с антиимпериалистическим фронтом всемирного профсоюзного движения, профсоюзы в то же время завершают процесс идейно-политической, организационной и кадровой консолидации.

Февральский пленум ЦК КПЧ (1972 год) дал положительную оценку результатам консолидации в профсоюзах и выполнению Программы активизации. Однако пленум справедливо указал на то, что пока еще Революционное профсоюзное движение не стало для широких масс трудящихся настоящей школой социалистического хозяйствования и управления.

Решения февральского пленума ЦК КПЧ создают условия для того, чтобы процесс устранения и преодоления имеющихся недостатков шел значительно быстрее. Это является первоочередной задачей.

В своей работе, подчеркивается в документе, профсоюзы должны последовательно исходить из того, что историческую ответственность за революционные перемены в обществе несет рабочий класс. Отсюда вытекает руководящая роль рабочего класса и его авангарда — Коммунистической партии в социалистическом обществе. История борьбы за осуществление социалистической революции и опыт строительства социализма убедительно показали, что Коммунистическая партия Чехословакии является последовательным и непоколебимым борцом за жизненные интересы рабочего класса.

Из положения об исторической ответственности рабочего класса как ведущего класса вытекает характер, положение и роль профсоюзов в социалистическом обществе, ленинское понимание роли революционных профсоюзов при социализме. В документе подчеркивается, что первоочередная задача и основное содержание деятельности профсоюзов состоит в том, чтобы организовывать и направлять творческие усилия миллионов трудящихся на социалистическое строительство.

Ленинское понимание роли профсоюзов требует того, чтобы профсоюзное движение, каждая организация стали действенной силой в деле воспитания по-социалистически мыслящего и действующего человека. Идейно-воспитательная работа становится ключом к успешной деятельности Революционного профсоюзного движения.

Историческое значение для успешного строительства социализма в нашей стране, отмечается в документе, имеют братские связи на классовой основе с рабочим классом и трудящимися первого социалистического государства — Советского Союза. Без его помощи мы бы не справились с большими и серьезными задачами, которые возникают перед нами в ходе социалистического строительства. Мы не имеем права забывать о том, что только благодаря интернациональной помощи Советского Союза и других братских социалистических стран стало возможным ликвидировать попытку контрреволюционного переворота и реставрации в нашей стране капиталистических отношений. Если профсоюзы хотят быть поистине революционными и социалистическими, они должны постоянно стоять на страже союзничества и братского сотрудничества с Советским Союзом. Это является основной гарантией нашей национальной и социальной уверенности.

Далее в документе указывается на необходимость в ходе строительства социализма использовать в деятельности РПД опыт профсоюзных организаций других социалистических стран. Советские профсоюзы, говорится в документе, служат для нас вдохновляющим примером того, как претворять в жизнь и всесторонне развивать ленинский завет о роли профсоюзов при социализме. Мы сможем значительно быстрее и лучше решить целый ряд проблем, встающих перед нами сегодня, если почерпнем богатый опыт работы у советских профсоюзов и творчески используем его у себя, исходя из наших условий и задач.

В документе подчеркивается большое значение укрепления братских отношений с рабочим классом и трудящимися социалистических стран, прежде всего Советского Союза, для осуществления интернациональной деятельности РПД. В нем отмечается, что в этой деятельности РПД исходит из необходимости укрепления интернационального классового единства международного рабочего и профсоюзного движения.

Центральный совет Революционного профсоюзного движения Чехословакии выражает уверенность, что опыт, приобретенный в ходе тяжелых испытаний, поможет в деле дальнейшей идейно-политической и организационной консолидации профсоюзного движения, в укреплении и развитии его ленинской миссии в обществе, в восстановлении революционного характера чехословацких профсоюзов.

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

ЕВРОПЕ—СТАБИЛЬНЫЙ МИР

Как превратить Европу в зону стабильного мира — вот глобальная тема, стоящая в центре дискуссии в Брюсселе на Ассамблее общественных сил за безопасность и сотрудничество в Европе. На ассамблее выступил глава советской делегации, Председатель Совета Союза Верховного Совета СССР, председатель Советского комитета за европейскую безопасность А. П. Шитиков.

А. П. Шитиков отметил, что проблему европейской безопасности невозможно рассматривать изолированно, вне связи с общей международной обстановкой. Мы считаем, сказал он, что последовательная политика Советского Союза, направленная на срыв планов агрессоров, его неизменная поддержка тех, кто борется за свободу и независимость, —это одновременно и весомый вклад в укрепление безопасности Европы.

Уже первые два дня работы ассамблеи выявили точки соприкосновения по кардинальным вопросам обеспечения безопасности на нашем континенте. Выступают бывший министр Бельгии Виктор Ларок, член исполкома французского «Движения за независимость Европы» Филипп Девиллер, председатель Национального комитета Венгрии за безопасность и сотрудничество в Европе Дьюла Каллай, председатель Комитета ГДР за европейскую безопасность профессор Макс Стенбек. Все они единодушно отмечают большую роль, которую призвана сыграть общественность в оздоровлении климата в Европе. Ораторы подчеркивают огромное значение договоров, подписанных между СССР и ФРГ, ПНР и ФРГ, а также результаты советско-американских переговоров в Москве для укрепления дела мира во всем мире.

Виктор Ларок замечает, что нет оснований для самоуспокоенности. Процесс ратификации Федеративной Республикой Германией Московского и Варшавского договоров показал, что силы реакции не дремлют, что они намерены оказывать сопротивление делу разрядки напряженности в Европе.

Огромную роль в том, чтобы Европа стала континентом устойчивого мира, способны сыграть трудящиеся. Об этом говорила в своем выступлении на ассамблее секретарь ВЦСПС А. П. Бирюкова.

В том, чтобы разрядка напряженности стала устойчивой тенденцией международных отношений в Европе, отметила секретарь ВЦСПС, несомненно, заинтересованы все народы Европейского и других континентов. Но в политике, как известно, ничто не происходит самотеком, автоматически. Любой сдвиг в ней — это результат активности и противоборства различных политических сил. В связи с этим большое значение имеет вовлечение широких кругов общественности в движение за укрепление мира и безопасности в Европе.

Большими возможностями располагает в этом отношении организованный рабочий класс Европы, в том числе профсоюзы. Советские профсоюзы, объединяющие в своих рядах 98 миллионов трудящихся, заявила далее А. П. Бирюкова, ведут постоянную работу за укрепление европейской безопасности, за совместные действия со всеми профсоюзными объединениями континента в пользу мира, против угрозы войны.

Вклад европейских профсоюзов в благородное дело нормализации отношений в Европе был бы гораздо ощутимее, если бы существовало широкое европейское сотрудничество профсоюзов, единство их действий. Важную роль в развитии сотрудничества между профсоюзами различных направлений, сказала А. П. Бирюкова, могла бы сыграть, на наш взгляд, европейская профсоюзная конференция по социально-экономическим проблемам, в пользу которой выступают профсоюзы практически всех стран Европы.

В заключение секретарь ВЦСПС заявила: Наши профсоюзы, верные ленинским принципам внешней политики, полны решимости и впредь твердо и неуклонно отстаивать дело мира, безопасности и международного сотрудничества. Мы призываем профсоюзы всех направлений полностью использовать имеющиеся сейчас возможности для выражения мнения их членов в пользу мира, безопасности и сотрудничества, в пользу созыва конференции государств Европы за безопасность, мир и сотрудничество, а также европейской профсоюзной конференции по социально-экономическим проблемам.

Дискуссии в залах брюссельского Дворца конгрессов продолжаются. Выступающие сменяют друг друга. В каждом выступлении — искренняя озабоченность судьбами континента, горячее желание помочь тому, чтобы новые тысячи и тысячи людей включились в активную борьбу за превращение Европы в зону стабильного мира.

Э. АЛЕКСЕЕВ,
Е. ШУЛЮКИН.
(Спец. корр. «Труда»).
БРЮССЕЛЬ, 3 июня.

Интервью Иосипа Броз ТИТО

3 июня вечером Центральное телевидение передало интервью с Президентом Социалистической Федеративной Республики Югославии, Председателем Союза коммунистов Югославии товарищем Иосипом Броз Тито.

Говоря о нынешней международной обстановке, тов. И. Броз Тито отметил, что она постепенно улучшается. В качестве примера он привел московские переговоры между руководителями Советского Союза и Соединенных Штатов Америки. Эти переговоры, по моему мнению, дали хорошие результаты, сказал Президент СФРЮ.

Он указал вместе с тем на факты, которые вызывают серьезное беспокойство во всем мире, особенно у прогрессивных сил. Такова, например, нынешняя эскалация войны во Вьетнаме — блокада вьетнамских портов и прибрежной полосы, проводимая американскими вооруженными силами, интенсивные бомбардировки населенных пунктов, сел и городов, уничтожение материальных ценностей и человеческих жизней.

Касаясь положения на Ближнем Востоке, Президент Югославии напомнил, что уже длительное время идут поиски путей мирного решения этой проблемы. Возможности для этого существуют: надо выполнить резолюцию Совета Безопасности ООН.

Оценивая положение в Европе, Президент СФРЮ назвал очень важным заключение договоров между Советским Союзом и ФРГ, между Польшей и ФРГ.

Тов. И. Броз Тито подчеркнул необходимость проведения совещания по европейской безопасности. За это стоят все народы, сказал он. С инициативой выступили Советский Союз и другие страны, и мы также это поддерживаем.

Говоря далее о развитии отношений и перспективах дальнейшего укрепления дружбы между СССР и Югославией, товарищ И. Броз Тито подчеркнул, что визит товарища Л. И. Брежнева в Югославию, который состоялся в прошлом году, имел огромное значение для отношений между двумя странами. Во время этого визита, который прошел в самой сердечной атмосфере, было многое сделано для нашего взаимопонимания и расширения сотрудничества—экономического, политического, межпартийного и так далее. Одним словом, этот визит имел огромное значение для обеих стран, для дальнейшего укрепления дружбы и сотрудничества между Югославией и Советским Союзом.

В то время мы подписали совместное заявление. Это — очень важный документ. Это заявление — в духе декларации 1955 года. Мы очень удовлетворены этим визитом: он позволил смелее идти вперед в наших отношениях.

Я верю, сказал в заключение Президент СФРЮ, что мой предстоящий визит в Советский Союз будет способствовать еще большему обоюдному взаимопониманию. Он даст нам возможность для переговоров и выявления новых возможностей сотрудничества в разных областях — экономической, политической, культурной — и в международном плане.

(ТАСС).

ЖУРНАЛИСТ С ФОТОКАМЕРОЙ

ЮГОСЛАВСКИЕ ВСТРЕЧИ

Я перебираю свои снимки, сделанные в Югославии во время поездки по приглашению профсоюзного еженедельника «Рад», и перед глазами проходят яркие, полные красок картины этой страны.

Белград. Многолюдные, бурлящие жизнью центральные улицы, запруженные автомобилями, и тихие уютные переулки старой части югославской столицы...

Дубровник. Башни средневекового замка и сверкающие, словно хрустальные кубки в дорогой оправе, отели по всему побережью, таинственный полумрак старинных улочек и ослепительные краски песчаных пляжей. Пальмы и кипарисы, пирамидальные тополя и цитрусовые. Со всего света приезжают сюда люди, чтобы полюбоваться этим чудом Адриатики...

Мне видятся густо заросшие кустарником горы, словно поднявшиеся из земли богатыри-великаны, я вижу полыхающие красками долины, зеленоватую ленту реки Неретвы, несущей свои воды в Адриатическое море, аккуратные ряды домиков под черепичной крышей...

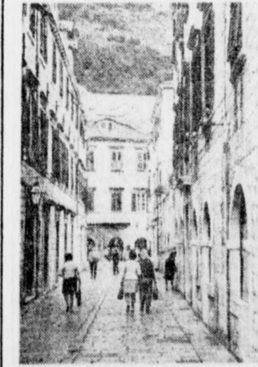
Да, удивительно красива эта земля. И ее внешний облик как нельзя лучше гармонирует с душевной красотой наших югославских братьев. Мне довелось убедиться, что здесь никогда не забудут подвига советского человека, с помощью которого в Югославию пришла свобода. Стоит лишь произнести слова «советский», «русский» — и лица людей освещаются дружескими улыбками...

На югославской земле немало могил, где покоится прах героев, павших за освобождение страны от немецко-фашистских захватчиков. В вечном священном покое остаются рядом югославские и советские воины.

Все короткие дни моей поездки по стране были до отказа заполнены встречами с югославскими друзьями. Я побывал в гостях у рабочих Смедеревского металлургического комбината, на одном из предприятий крупнейшего объединения «Энергоинвест», встретился с ветеранами борьбы против гитлеровских оккупантов, с писателями, журналистами...

Конечно, моим верным спутником был фотоаппарат. Некоторые странички из путевого фотоблокнота мне и хотелось предложить вниманию читателей.

В. МАЛЬКОВ.
(Спец. корр. «Труда»).



На снимках: в старинной крепости курортного города Дубровник; сталевар Смедеревского металлургического завода Боривое Милославлевич.

ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ

ТРЕТИЙ НОЛЬ ЧЕМПИОНА

...«Торпедо» — ЦСКА. В 56-й раз встретились вчера земляки в матче чемпионата страны. Эта игра собрала на центральном стадионе «Динамо» немало зрителей. Но они покидали стадион разочарованными. Даже сторонники армейцев, хотя их любимцы и выиграли 1 : 0. Дело в том, что единственный мяч в этой игре, принесший победу команде ЦСКА, попал в ворота автозаводцев не в результате красивой комбинации или эффектного прорыва, а вследствие того, что центр обороны «Торпедо» Пахомов «срезал» мяч в сетку собственных ворот.

И отсутствие заболевших Звягинцева и Федотова не оправдывает сумбурных действий футболистов ЦСКА. Вот уже вторую встречу подряд команда выглядит слабо.

Но не лучше были и торпедовцы. Вроде бы они все делали правильно — когда надо защищались, вовремя переходили в атаку, пытались поразить цель. Но все это выглядело как-то безлико, неинтересно и стандартно. В частности, атаки велись в основном через центр, мало использовались фланги, и опытные защитники ЦСКА легко разгадывали замысел соперника. Пора уже молодежи «Торпедо» демонстрировать более зрелую — с точки зрения содержания самого футбола—игру.

Во вчерашнем туре, помимо московской встречи, особый интерес вызвал матч в Киеве, где чемпион страны принимал московских одноклубников.

В Киеве выдался жаркий день. Может быть, это обстоятельство помешало командам вести борьбу в оптимальном темпе. А может, и тот факт, что ни одна из сторон в этом принципиальном поединке не желала рисковать, стремилась обеспечить безопасность своих ворот и поэтому пыталась подержать мяч и разыгрывать его «до верного». Тем не менее обе команды «при малейшей возможности» атаковали, отрядив вперед по три «чистых» форварда, которым активно помогали защитники.

На 9-й мин. Гершкович забил гол, и москвичи повели 1 : 0. Чемпион перешел к длительной осаде ворот соперника, но до перерыва ничего реального добиться не смог. Во втором тайме получившего травму Медвидя заменил молодой Мукомелов, а у гостей дебютировавшего Прудникова сменил более опытный Якубик. Кстати заметим, что в этой встрече не участвовали Колотов, Байдачный, Сабо, Долматов.

Хозяева поля продолжали атаки. Но они велись без выдумки, однообразно, и оборонительные линии гостей хладнокровно и почти безошибочно разбирались в возникавших ситуациях. А дважды четко сыграл вратарь Пильгуй. В то же время контратаки москвичей были весьма опасными, и в трех случаях ворота чемпиона были на волоске от гола после ударов Еврюжихина и Якубика.

В середине тайма гости укрепили оборону, заменив Кожемякина Петрушиным. Постепенно темп игры совершенно пригас по инициативе москвичей, которые поставили себе целью удержать минимальный материальный перевес. Это им удалось, и со счетом 0 : 1 чемпион потерпел в первом круге уже третье поражение. Что-то разладилось в механизме этой сильной команды...

Вообще вчерашняя суббота не была для лидеров (кроме ЦСКА) самым лучшим днем: со счетом 0 : 0 закончили во Львове матч с «Карпатами» динамовцы Тбилиси. На своем стадионе потеряла очко «Заря», которая встречалась с армейцами Ростова, прилагающими все силы к тому, чтобы уйти с последнего места. Счет — 1 : 1. Голы забили Онищенко и Еськов. Вничью (0 : 0) сыграли и «Нефтчи» с «Кайратом». Вчера дома «Днепр» сыграл вничью с «Араратом» — 0 : 0.

Теперь в розыгрыше чемпионата у ряда клубов вновь наступает перерыв.

ДИАЛОГ С ЧИТАТЕЛЯМИ «ТРУДА» ВЕДУТ: АРТИСТ, ИНЖЕНЕР, РАБОЧИЙ

ДИСКУССИОННЫЙ ЗАЛ

СТИЛЬ РАБОТЫ: ТВОРЧЕСТВО

У нас в гостях инженер, лауреат Ленинской премии Н. Н. СМЕЛЯКОВ

Нет у нас сейчас области народного хозяйства, деятельность которой не переживала бы глубокой творческой перестройки. «Но нам еще предстоит многое искать, продумывать, испытывать, —подчеркнул в своей речи на XV съезде профсоюзов Л. И. Брежнев.—Настраивать себя всем нам необходимо именно на такой, творческий стиль работы».

— Творческий стиль... Что, по-вашему, Николай Николаевич, включает в себя это понятие?

— Творческий стиль работы — понятие широкое, многогранное. Можно говорить и о стиле рабочего, и о стиле инженера, и о стиле колхозника. Существует также стиль работы руководителя, партийного и хозяйственного деятеля. Наконец, стиль учреждения и даже ведомства. Творческий стиль работы, по-моему,—это прежде всего по-настоящему деловой, инициативный подход к делу.

— Какой аспект, на ваш взгляд, наиболее важен, что бы вы поставили во главу угла нашей беседы?

— Творческий подход к решению хозяйственных проблем. Умение хозяйствовать — это одна из самых актуальных наших задач.

— Что же конкретно в этом умении вы считаете самым главным?

— Прежде всего точность и объективность в оценке фактов. Только правдивая оценка факта может привести к правильным выводам и действиям. Только в этом случае возможен глубокий, творческий подход к устранению недостатков. Затушевывание истинного положения дел, что, к сожалению, еще случается, приводит к серьезным последствиям не только для цехов и предприятий, но и для всего нашего народного хозяйства, наносит ему ущерб, мешает правильному воспитанию людей, участвующих в производстве.

Взять хотя бы такой пример. По выпуску кирпича мы обогнали все страны мира. Но если сравнить количество кирпича, произведенного на заводах, с тем количеством, что уложено в стены домов, то разница составит, по осторожным подсчетам, как минимум 25—30 процентов. Куда же девается остальное? Идет в отходы. А почему? Да потому, что качество кирпича, особенно красного, очень низкое — он хрупок, ломок, а перевозят на стройки и разгружают его в большинстве случаев навалом.

Бороться бы надо с плохим качеством, с допотопной транспортировкой, а что делают вместо этого? Устанавливают временную норму потерь кирпича в размере полутора процентов. Это ли умение хозяйствовать? Мы научились делать, например, синтетические алмазы. Пора бы освоить и производство доброкачественного кирпича, не вводить людей в заблуждение «валом».

Думаю, уместен в связи с этим и пример с производством металлорежущих станков. Выпуск их растет и перевалил сейчас за 200 тысяч в год. Рост этот, безусловно, нам необходим, но при условии, если всегда соблюдается требование о высоком техническом уровне. А этого как раз и не хватает. Изготовление ряда станков потеряло всякий смысл для народного хозяйства. Их пора бы заменить более производительными и точными, с меньшим количеством обслуживающего персонала, с более разнообразным и сложным оснащением, со специальными транспортерными устройствами, с программным электронным управлением. Получается: выпуск растет, и все вроде бы благополучно. Количество как таковое превратилось в некоторых звеньях хозяйства в самоцель.

— Очевидно, здесь сказываются трудности перестройки производства, перехода его к новым современным требованиям?

— Безусловно, «по щучьему велению» ничего не сделаешь. На это нужно время, опыт, средства. Но сказывается здесь и иное. Размышляя над приведенными фактами, невольно вспоминаешь, как уничтожающе критиковал В. И. Ленин «ведомственность», квалифицируя ее как выражение негосударственного подхода к решению задач. Только в том случае, когда ведомство строит свои действия в интересах государства, всего народного хозяйства, сообразуясь не только со своими удобствами, можно говорить о деловом, творческом стиле его работы.

— Творчество на производстве, наверное, всегда должно быть связано с новаторством, критическим взглядом на технологический процесс, на качество, на сложившийся производственный цикл. Это, видимо, трудно и не каждому под силу. Как вы считаете, Николай Николаевич?

— Думаю, что творческий подход это не только новаторство в чистом виде. Принципиально новый взгляд иметь трудно, а критически присматриваться к своему рабочему месту, выявлять резервы, находить более разумное, экономическое решение каких-то производственных вопросов может, по-моему, каждый. И тут совсем неважно, будет ли это решение абсолютно новым, «невиданным» или заимствованным у соседа — своего или зарубежного,— в любом случае это будет творческим, деловым стилем рабочего, техника, инженера.

Часто можно слышать, что нам необходимо создавать качественно новые орудия труда, материалы, конструкции машин, приборы, новую технологию, превышающие показатели лучших мировых образцов.

Бесспорно, копировальщик всегда находится во второй шеренге, да еще на левом фланге. Копирование чужого это рабство. Это так, если речь идет о слепом копировании, бездумном подражании. Но это отнюдь не значит, что накопленный опыт и современные достижения должны игнорироваться—они, несомненно, способствуют развитию живой творческой мысли.

Академик И. В. Курчатов, с которым мне посчастливилось быть знакомым, говорил: прежде чем двигаться вперед, надо оценить все сделанное до тебя другими. И посмотрите, как это перекликается с выражением Леонардо да Винчи: «Познание минувших времен и познание стран мира—украшение и пища человеческих умов».

Эта пища нужна и нам. Во взаимствовании опыта других стран надо видеть базу для дальнейшего собственного развития и постановки более сложных задач.

Впрочем, есть чему поучиться и у самих себя. Примеры собственных наших удач, уроки собственных неудач, примеры научного подхода к хозяйственным проблемам — большим и малым—нужно шире пропагандировать. Кстати, о так называемых малых проблемах, о мелочах. Пила, которой мы пилим свой лес в стране, дает ширину распила шесть-семь миллиметров, а пила во Франции, Швеции, Канаде тоньше и дает распил всего два-три миллиметра. Пользуясь более тонкой пилой, можно было бы от каждого дерева получить по крайней мере одну лишнюю доску. А таких «мелочей» в каждом деле очень много.

Наше общество развивается очень бурно. И этот темп обязывает решительно пересматривать и обновлять все, что определяет стиль нашей работы.

Беседу вел В. САНКОВ.

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

СЕАНС ЧЕРЕЗ 30 ЛЕТ

Когда в ноябре 1941 года старший лейтенант Н. В. Сапрыкин погиб в жестоком бою под Ленинградом, его сыновьям Юрию и Николаю не было и трех лет. Сейчас один из них научный сотрудник, а другой работает поваром в одном из ленинградских ресторанов. Конечно, не раз мать, Анна Ивановна, рассказывала сыновьям об отце. Однажды она сказала, что как-то еще до войны они с отцом смотрели фильм, где Н. В. Сапрыкин исполнял небольшую роль командира роты и по ходу действия отдавал рапорт командующему, которого играл народный артист СССР Николай Симонов. Но как назывался фильм, мать не запомнила.

Позже Анна Ивановна написала в «Госфильмофонд» с просьбой разыскать старый и такой дорогой для ее семьи фильм. Директор «Госфильмофонда» В. Привато и директор Ленинградского кинотеатра повторного фильма «Кинематограф» В. Власов заинтересовались этим письмом. Они сумели по сюжету восстановить название уже забытой сегодня картины — «Патриот». Режиссер этого довоенного фильма Я. Фрид действительно привлек к съемкам не только профессиональных артистов. Небольшую роль он поручил и инструктору физкультуры спортивной школы Николаю Васильевичу Сапрыкину. А потом, как сообщает «Ленинградская правда», в «Кинематографе» состоялся сеанс, где собрались все Сапрыкины и еще многие зрители. И братья Сапрыкины спустя 30 лет после гибели своего отца увидели его на экране сильным, стройным, молодым. Таким, каким он ушел из жизни.

УНИКАЛЬНЫЕ САМОРОДКИ

Золотое ожерелье... Никто из ювелиров его не изготовлял. Ожерелье нашли в природной кладовой геологи Верхне-Индигирской разведочной экспедиции, которые исследуют обширный район, примыкающий к Полярному кругу.

Извлечено оно из глубин «вечной мерзлоты» вместе с очередной пробой грунта и представляет собой сияющий стебель благородного металла с нанизанными на него небольшими зернами горного хрусталя правильной формы.

У следопытов недр хранятся и другие уникальные самородки, по форме ничуть не уступающие лучшим произведениям прикладного искусства. Будто отлитые руками сказочного мастера сверкают золотые фигурки бурого медведя, горного барана, птиц, рогов северного оленя...

В. НИКОЛАЕВ.

ЯКУТСК.

МИНИ-КНИЖКИ

Последний рекорд в миниатюризации книги, принадлежавший японским мастерам, выпустившим текст олимпийской присяги размером три на три миллиметра, побит катовицким архитектором Зигмунтом Шкоцны.

Эта победа стоила инженеру 35 лет работы. Не в буквальном смысле, потому что над мини-книгой, которую он недавно выпустил в свет (Биография Н. Коперника форматом два на два с половиной миллиметра), он трудился всего полгода. Просто тридцать пять лет назад родилось это его необычное увлечение. За это время мастер выпустил сорок мини-книжек, среди которых биографии выдающихся людей и ряд сборников стихов.

ВАРШАВА.

НА КОНКУРС «ТРУДА»

СОВЕТСКИЙ РАБОЧИЙ

На снимках: слева — аппаратчица Воскресенского химического комбината Людмила Романова; справа — сталевар Донецкого металлургического завода имени В. И. Ленина Анатолий Фомин.

Фото Л. КОЛБИНА и А. ВАСИЛЬЕВА.

ГАРМОНИЯ ЗВУКОВ

НАРОДНЫЙ АРТИСТ СССР И. С. КОЗЛОВСКИЙ О МУЗЫКАЛЬНОЙ КЛАССИКЕ

ПЕРЕДО мной — письмо. Пришло оно издалека — из Сумской области от еще совсем молодого человека.

А. Панарин пишет: «Может быть, и неловко сознаваться, но я совсем не понимаю серьезной музыки. Иной раз зайдешь в магазин, посмотришь на пластинки — Бах, Бетховен, Чайковский — и чувствуешь, что это все из какого-то неведомого, недоступного мне мира. Наверное, понятна классика музыкальная только тем, кто с детства учится музыке». И еще сомнение у читателя: «Стоит ли вообще современному молодому человеку приобщаться к музыке прошлого? Не устарела ли она, эта музыка? Да и что, собственно, может она дать?» Попробую ответить.

Наш великий маг литературы Лев Николаевич Толстой признавался, что, когда он утомлен, беспомощен, когда слов не хватает, он должен слушать музыку, и только после музыки готов опять к труду. Вот что такое музыка, вот что она дает.

Теперь о восприятии музыки. Всем ли она доступна? Есть люди, которые с детства равнодушно смотрят на солнце, луну, гладь лесного озера. Они знают, что солнце греет, а в озере водится рыба и можно в нем купаться. И все. Другие же люди находят в созерцании природы радость, она для них — источник прекрасного, источник раздумий. По-моему, очень важно с малых лет пробудить в человеке эту способность воспринимать красоту: будь то природа, стихи или музыка. Иногда это «пробуждение» происходит стихийно. Например, композитор Глинка на вопрос, когда он впервые почувствовал музыку, ответил, что это произошло в раннем детстве. Он проснулся однажды от удара колокола в их сельской церкви. Протяжность, мелодичность глубокого звука взволновали душу.

И все же полагаться на стихийность нельзя. Чтобы воспринимать музыку, получать удовольствие от классических опер, симфоний, сонат, надо учиться слушать, запоминать, размышлять над музыкой даже в том случае, если вовсе нет музыкального образования. И если уж вы зашли в музыкальный магазин и недовольны тем, что лежит там классика, а нет эстрадных шлягеров, то попросите все же «прокрутить» вам, к примеру, песню Бетховена «Сурок». Этой песне более двух с половиной веков, но послушайте несколько тактов, и они оживят вашу душу своей гениальной простотой.

Мне не стыдно признаться: я сам не сразу оценил, например, «Бориса Годунова». Пел я тогда уже во многих операх, но когда услышал впервые оперу Мусоргского, то, не найдя в ней ничего привычного слуху, отнесся очень прохладно. Но зато сейчас я не могу ни одну оперу поставить рядом с этим гениальным творением.

Не спорю, хорошая песня тоже долговечна. Но нередко случается, что век даже очень популярных песен оказывается коротким. Помнится, в двадцатые годы не было человека, который не пел бы знаменитых «Кирпичиков». Сейчас даже упоминание об этой мелодии и стихотворном содержании вызывает улыбку. А ведь воспринималась тогда эта песня всеми нами очень серьезно, была она своего рода символом времени. А что осталось от этой «простой и понятной» музыки?

Произведения же Глинки, Бетховена живут века и волнуют все поколения. Вот, к примеру, произведение двух наших гениев Лермонтова и Глинки «В минуту жизни трудную» написано в 1835 году, но для любителей музыки оно по сей день звучит свежо, ново, неувядающе. Но, повторяю, к восприятию серьезной музыки надо себя готовить. Если не специально учиться, то хотя бы сердце свое, душу открыть для ее познания.

Я БЫ В ТОКАРИ ПОШЛА...

РАЗГОВОР О ПРОФЕССИИ

Дорогой «Собеседник»! Мне 17 лет, я кончаю 9-й класс. Хочу стать токарем. Любовь к этой профессии привил мне папа: он когда-то работал за станком. Мама же говорит, что никто меня умной не назовет после такого желания. И из-за этого у нас с ней часто ссоры бывают. Мама утверждает, что токарь мужская профессия и лучше мне быть бухгалтером. Неужели у нас в стране нет женщин-токарей?

Валя УЛЬЯНИНСКАЯ.

Поселок КУЛИКОВКА Черниговской области.

Ответить тебе, Валя, и многим другим твоим сверстникам и сверстницам, стоящим на пороге самостоятельной жизни и выбирающим профессию по душе, попросили меня. Не знаю, сумею ли я хорошо рассказать о своей работе, о нашем токарном деле: больно уж трудно это — искать красивые слова для своего обычного, каждодневного труда. Да и не буду я искать красивых слов, а рассказать попробую.

За токарным станком работаю я почти тридцать лет. У нас в цехе много женщин — и моего возраста, и помоложе. Так что никакой мужской привилегии на эту работу нет.

На завод я пришла подростком во время войны, закончив ремесленное училище. Мужчин не хватало: воевали на фронте, и на их место, за станки, вставали женщины и подростки. Так, зная, что это нужно стране, фронту, стала я токарем.

Но война отгремела, а профессию менять я не стала. Полюбилась она мне. Перед тобой прутик или грубая заготовка. Но вот изучаешь чертеж, подбираешь инструмент и своими руками вытачиваешь сложную, фигурную деталь. Токарная работа—тоже творчество и может приносить и удовлетворение, и радость. Напомню тебе слова Н. К. Крупской: «Только когда профессия ему по душе, когда у человека есть интерес к тому делу, которое он делает, когда он влюблен, что называется, в свою работу, — тогда только может он черпать радость в своем труде».

Завод наш специализируется на выпуске сложнейших контрольно-измерительных приборов и автоматов, так что точность изготовления деталей нужна высокая. Московский инструментальный завод «Калибр»—одно из передовых предприятий. Его продукция идет во многие страны. В этом — и наша рабочая гордость.

Судьба моих трех сыновей тоже связана с родным заводом. Старший, Николай, работает слесарем в цехе автоматов, два младших — Саша и Юра — сейчас служат в армии, но после школы до призыва тоже работали слесарями на «Калибре» в ремонтно-механическом цехе.

Приходят работать токарями в наш цех и девочки после школы и ПТУ. Хорошо работают, многие продолжают при этом учебу в техникумах, институтах. Немало на моей памяти девчат, уже ставших инженерами, но когда-то начинавших свой трудовой путь у нас в цехе за токарным станком. Думаю, всем им пошла на пользу рабочая закалка.

Тебе, Валя, я все же советую сначала закончить среднюю школу, а потом уже идти на завод овладевать любимым делом. Знания сейчас очень нужны токарю: и в сложных чертежах надо разбираться, и технологию знать.

Дело, которое ты выберешь, конечно, должно быть интересно для тебя. Иначе не будет ни успехов настоящих, ни удовлетворения от работы. А без этого жить невозможно.

М. ПОЗИТУРИНА,
токарь московского завода «Калибр».

В БОРОДЕ ЛИ ДЕЛО?

В «Собеседнике» за 27 февраля были помещены два письма молодых людей под заголовком «Конфликт из-за бороды».

Сам я не ношу ни бороды, ни длинных волос, однако я всецело на стороне С. Чернева и А. Шатравки. Мне кажется, что товарищи администраторы «перегибают» палку. Нельзя ущемлять вкусы людей. Нравится носить молодому человеку бороду — пусть носит ее на здоровье!

Ф. КЛУБНИН,
пенсионер.

с. ЧАШНИКИ.

Мы считаем, что длинные, аккуратно причесанные волосы не портят внешнего вида. Длина волос не есть вывих мировоззрения, как стараются повернуть дело иные противники моды.

Фамилии просим не указывать, так как не хотим разделять незавидную участь С. Чернева и А. Шатравки.

Группа студентов.

БЕЛАЯ ЦЕРКОВЬ.

Всем памятно, как протестовали в свое время против узких брюк, а потом против мини-юбок. Но они пришли и ушли, так будет и с длинными мужскими прическами. Бороться с этим глупо. Самое главное, как человек относится к своей работе, каков он в быту и что у него в голове, а не его внешние модные приметы.

Н. КИСИЛЕВА,
бухгалтер.

КАЗАНЬ.

ВАШЕ МНЕНИЕ!

ПЬЯНИЦА В ДОМЕ

Я не хотела вам писать, но уже больше не могу. Мне очень жалко маму. Мой отец пьет. Мама получает очень мало. Я пролежала три месяца в больнице с сердцем, так как не хватало хорошего питания. Да и мама вся осунулась. А он этого не понял, продолжал пить. И дошел до того, что стал продавать вещи, которые мы с мамой нажили очень нелегко. Когда он напьется, ругает и меня и маму, и мы с ней остаемся всегда виноватыми в его жизни. Правда, некоторое время он лечился, мы думали, может, уже и понял, что он делает не то. Но мы ошиблись: он перестал работать и начал опять продавать наши вещи. Мама ему сколько раз говорила, уезжай в другой город и живи, оставь нас в покое. Но он не уехал.

Мне очень жалко маму, сколько горя она перенесла из-за отца. Я ему тоже говорила, что с ним невозможно жить и он не жалеет маму. Но он меня даже не слушает. Мне очень обидно, почему так складывается жизнь. Мне надо делать уроки, а я не могу из-за частых его скандалов. В школе уже неудобно подходить к классному руководителю и говорить, что я опять не знаю уроков из-за отца. Придется кончать только 8 классов, так как дальше учиться не смогу, если так будет продолжаться. Я пишу это письмо и плачу. Я даже хотела уйти из дома, но мне жалко мать.

Люда Д.

ОРСК.

Уважаемая редакция!

Часто недоумевают: «Почему же так терпеливы женщины, те, что страдают от пьянства больше всего?» Вот я как раз такая женщина. Мой муж пьет. Почему же я живу с ним? Да потому, что мне некуда уйти от него. Выселят мужа из квартиры только в крайнем случае: по заявлению соседей и милиции. Моего мужа не считают пьяницей. Он не пьет в рабочее время, не прогуливает, не буянит пьяный в квартире, не мешает соседям, он не дерется, не гоняет семью. Пьет он только в нерабочее время. Но как же надоели мне эти пьянки!

У нас растет дочь. Когда он трезвый, то не замечает ее. За все годы ее учебы он ни разу не был в школе, ни разу не взял в руки ее дневник, тетради, не спросил, что она читает, с кем дружит, чем интересуется. О своих отцовских обязанностях он вспоминает только пьяный. Вот тут он начинает ее «воспитывать». Часто, обиженная несправедливостью, дочка плачет. Мне заступаться нельзя. Муж говорит, что это непедагогично. Начинаются «лекции» на темы морали, разные придирки и несправедливые упреки по отношению ко мне и дочери.

Праздники, субботы и воскресенья у него проходят в пьянке. Я старалась как-то заполнить его досуг. Посылала его в вечернюю школу, записывала в библиотеку и приносила ему книги, силой тащила его в кино. Пробовала заинтересовать его фотографией, вместе с ним начала оформлять альбом о нашем поселке. Но по-прежнему бутылка у него на первом месте. Иногда он напивается так, что на ногах не стоит. Что может быть отвратительнее? Все это видит дочь. Естественно, что у нее нет привязанности к отцу. Она не любит, не уважает его, стыдится. Дочка говорит мне: «Мама, давай уедем от него». А куда?

Мы живем в рабочем поселке, у нас нет частных домов, где бы можно было снять комнату. А наша квартира мала, чтобы можно было разменять ее на две. Выселить его нельзя. Он на производстве уважаемый человек, его пьянки происходят дома и не приносят посторонним никакого вреда. Вот так и живем. Посоветуйте, как быть дальше?

Г. П.

МАГАДАНСКАЯ ОБЛАСТЬ.

ОТ РЕДАКЦИИ.

Авторы обоих писем просили не указывать их фамилии. Да это и понятно, как понятно и горе людей, семьи которых страдают от пьянства близких.

Как обуздать пьяницу в доме, избавить детей от горечи материнских слез, пьяной отцовской брани? Хотелось бы привлечь к этой проблеме внимание руководителей профсоюзных организаций предприятий, юристов, работников милиции, врачей, педагогов.

Что нужно и можно сделать, чтобы не было в доме горя?

— Ой! Никак леший в лесу объявился!!

Рис. Ю. УЗБЯКОВА.

АПЛОДИСМЕНТОВ НЕ БЫЛО...

Необычайная премьера состоялась в одном из концертных залов Токио. В программе концерта было объявлено произведение английского композитора Джона Кейджа «Четыре минуты тридцать три секунды».

Пианист вышел на сцену, сел за рояль и замер. Публика через некоторое время начала проявлять беспокойство, но через 4 минуты 33 секунды пианист встал, поклонился и вышел.

Некоторые из присутствовавших восприняли все это как неуместную шутку. Однако, по мнению сведущих людей, в сравнении с другими произведениями Д. Кейджа этот «номер» представляет собой «серьезную работу».

ТОКИО.

(«ТРУД» — ТАСС).

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

4 ИЮНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — «На зарядку становись!». 9.30 — Для школьников. «Будильник». 10.00 — «Музыкальный киоск». (Цв.). 10.30 — «В мире изобретений». 11.00 — Для детей. Концерт. 11.30 — Мультипликационный фильм. (Цв.). 12.00 — «Узоры». 12.35 — «Сельский час». 13.30 — «Тобаго» меняет курс». Художественный фильм. 14.50 — Для воинов Советской Армии и Флота. 15.20 — «Ваше мнение...» (Цв.). 16.15 — Народный телеуниверситет. 17.00 — «Клуб кинопутешествий». 18.30 — «КВН-72». 21.00 — «Время». К визиту в СССР Президента СФРЮ, Председателя СКЮ тов. И. Б. Тито. 21.30—Премьера художественного телефильма «Всего три недели». 2-я серия. (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 14.00 — «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас!». Передача из ГДР. 15.15 — «Миколка-паровоз». Художественный фильм. 16.45 — Концерт. 17.30 — «Эксперимент». Документальный фильм. 18.00 — «Тогда в Севилье». Спектакль. В перерыве — «Спокойной ночи, малыши!». 21.15 — Документальный фильм. 21.45 — В эфире — «Молодость».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.00 — «Сельскохозяйственная школа». 10.40 — Экран — врачу. 12.35 — Для поступающих в вузы. Русский язык. 13.15 — Кинофильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — «Шахматная школа». 19.30 — «Песня зовет». Художественный фильм. 21.00 — «Монолог о Пушкине». Документальный телефильм. (Цв.). 21.50 — Показательные выступления лауреатов IV Всероссийского конкурса исполнителей бальных танцев.

5 ИЮНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 16.30 — «И. С. Тургенев». Ведет передачу заслуженная артистка РСФСР И. Саввина. 17.15 — «Костер». Пионерский телесборник. 17.45 — «Семь дней совхоза «Гигант». 18.10 — Поет заслуженный артист Армянской ССР В. Миракян. 19.05 — «Творчество народов мира». 19.35 — М. Анчаров — «День за днем». Телеспектакль. Глава 1-я. — «Январь, 10-е, воскресенье». 21.00 — «Время». 21.30 — «По концертным залам Москвы».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.15 — Для детей. «Солнцеворот». Тележурнал. 19.00 — «На московской орбите». 19.35 — Документальные телефильмы. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 — В эфире — «Молодость». 21.30 — «Проверено, мин нет». Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 17.20 — Беседы о спорте. 18.00 — Для студентов-заочников II курса. Физика. 19.15 — Для студентов-заочников. Научный коммунизм. 20.05 — Для поступающих в вузы. Физика.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Музыкальные встречи». 19.30 — «Рано утром». Художественный фильм. 21.00 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.).

ПОГОДА

4.VI. Солнце: восх. 3.51, зах. 21.06. Долг. дня 17.15.

4—6 ИЮНЯ

Москва и Московская область— ожидается переменная облачность, сегодня днем и 5 июня преимущественно без осадков, температура ночью 8—12, днем 20—24. 6 июня местами дождь, температура ночью 10—14, днем 22—26 градусов.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

НАШ АДРЕС:
103792 МОСКВА К-50, ул. Горького, 18.
Телефоны:
для справок—299-39-06,
отдел писем—299-42-00,
приемная редакции—299-60-64,
издательство—299-76-32.
Телекс: 111238.

Газета печатается в 41 городе: Алма-Ате, Баку, Барнауле, Вильнюсе, Владивостоке, Волгограде, Ворошиловграде, Воронеже, Горьком, Днепропетровске, Донецке, Запорожье, Иркутске, Казани, Кемерове, Киеве, Кишиневе, Краснодаре, Красноярске, Куйбышеве, Ленинграде, Львове, Минске, Москве, Новосибирске, Одессе, Омске, Перми, Ростове-на-Дону, Саратове, Свердловске, Симферополе, Ташкенте, Тбилиси, Уфе, Фрунзе, Хабаровске, Харькове, Целинограде, Челябинске, Южно-Сахалинске.

Б 05224 Типография «Известий Советов депутатов трудящихся СССР» имени И. И. Скворцова-Степанова. Москва. Центр. Пушкинская пл., 5. Индекс 50130 Заказ № 1827